

Содержание социально-коммуникативного развития

Требование ФГОС ДО	Образовательные задачи в деятельности с детьми от 1 года до 2 лет в соответствии с программно-методическим обеспечением ООП ДО
Усвоение норм и правил принятых в обществе, в том числе и моральных	- Обучать детей взаимодействовать друг с другом на положительной эмоциональной основе, не нанося вреда друг другу - Вызывать стремление бережно относиться к игрушкам, предметам
Развитие общения и взаимодействия со взрослыми	- Развивать различные формы общения и взаимодействия ребенка со взрослым: стимулировать эмоциональный, жестово-мимический, речевой контакт, включать ребенка в практическое сотрудничество - Развивать интерес к наблюдению за работой взрослого - Развивать зрительные, двигательные и речевые реакции на стимуляцию взрослого - Развивать чувство радости от общения со взрослым в совместной игре - Воспитывать интерес к совместной продуктивной деятельности
Развитие общения и взаимодействия со сверстниками	- Учить выражать расположение к сверстнику путем ласкового прикосновения, поглаживания, заглядывания в глаза друг другу - Учить обмениваться игрушками, просить их - Развивать интерес детей к совместным играм со сверстником - Воспитывать интерес к совместной продуктивной деятельности
Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий	- Учить детей играть одной игрушкой 3-5 минут - Учить выполнять действия, показанные взрослым - Развивать умение результативно действовать с игрушкой - Формировать представление о связи средства и цели деятельности
Развитие социального и эмоционального интеллекта,	- Формировать у детей эмоциональное отношение к явлениям природы

эмоциональной отзывчивости, сопереживания	
Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества	- Воспитывать интерес к трудовым действиям взрослых

Требование ФГОС ДО	Образовательные задачи в деятельности с детьми от 2 до 3 лет в соответствии с программно-методическим обеспечением ООП ДО
Усвоение норм и правил принятых в обществе, в том числе и моральных	- учить детей называть друг друга и взрослых по именам и откликаться на свое имя - дать представления о вежливых формах просьбы, благодарности - транслировать традиционную культуру в общении с детьми - формировать умение излагать собственные просьбы спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста» - формировать умения здороваться и прощаться (по напоминанию взрослого) - вызывать стремление бережно относиться к игрушкам, предметам - формировать представления о нежелательных и недопустимых формах поведения - воспитание дружеских взаимоотношений между детьми :умение играть рядом, не мешая другим детям, делиться игрушками, проявлять сочувствие, оказывать помощь при затруднениях
Развитие общения и взаимодействия со взрослыми	- закладывать основы доверительного отношения ко взрослым, формируя доверие и привязанность к воспитателю - формировать доверительные взаимоотношения со взрослыми на предметно игровом уровне
Развитие общения и взаимодействия со сверстниками	- содействовать развитию эмпатии - формировать представления о равноправии как норме отношений со сверстниками

Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий	: - формировать начальную орудийную деятельность - содействовать развитию детской игры через передачу ребенку опыта воспроизведения игрового действия - знакомить с доступными пониманию ребенка целями человеческой деятельности - в продуктивных видах деятельности помогать ребенку сформулировать свою собственную цель и достичь ее - формировать продуктивное целеполагание или образ цели относительно будущего использования результата продуктивной деятельности - формировать у детей культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания - формировать предпосылки саморегуляции действий в общей со сверстниками деятельности : учить понимать слова (можно, нельзя, помощи) - учить действовать целенаправленно, выполняя соотносящие действия - формировать орудийные действия - учить действовать с предметами в соответствии с функциональным назначением - учить выполнять действия по инструкции взрослого - учить обозначать словами свои и чужие действия - формировать представление о связи средства и цели деятельности - развивать уверенность в себе и своих возможностях
Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания	- учить характеризовать состояния и настроения реальных людей и литературных персонажей - учить отмечать особенности действий и взаимоотношений взрослых и сверстников, литературных героев - учить подражать эмоциональным и вербальным способам взаимодействия с другими детьми, показанным взрослым - формировать эмоциональный отклик на музыку - стимулировать эмоциональный отклик на действия персонажей, на события, происходящие в театрализованном представлении - формировать у детей эмоциональное отношение к явлениям природы - обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются добрые отношения и забота о членах семьи, близком окружении

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества	- воспитывать интерес к трудовым действиям взрослых - учить способам ухода за комнатными растениями
--	--

Требование ФГОС ДО	Образовательные задачи в деятельности с детьми от 3 до 4 лет в соответствии с программно-методическим обеспечением ООП ДО
Усвоение норм и правил принятых в обществе, в том числе и моральных	- закреплять простейшие формы речевого этикета (приветствие, прощание, просьба, знакомство) - формировать представления о положительных и отрицательных действиях - подводить детей к четким нормам жизни группы -познакомить с нормами взаимоотношений с другими людьми – знакомство -воспитывать умение правильно оценивать поступки персонажей, изображенных на сюжетных картинках -расширять представления детей о способах и последовательности сервировки стола - закладывать основы бережного и заботливого отношения к окружающему миру -создавать условия для формирования чувства ответственности за свои поступки -формировать бережное отношение к собственным вещам -продолжать формировать внимательное и бережное отношение к комнатным растениям - закрепить привычку к чистоте и опрятности
Развитие общения и взаимодействия со взрослыми	- укреплять доверие и привязанность к взрослому - развивать заинтересованность во взрослом как в партнере по совместной деятельности, способным научить новым способам деятельности -установить контакт с детьми на основе приятных воспоминаний -учить принимать цель наблюдения, выдвинутую взрослым. - вызвать педагогом доверие и расположение детей к себе - учить детей слушать и выполнять инструкции взрослого -учить выполнять движения по указанию воспитателя

Развитие общения и взаимодействия со сверстниками	-формировать доброжелательные и равноправные отношения между сверстниками - предотвращать негативное поведение и знакомить со способами разрешения конфликтов -формировать умение согласовывать движения -обучать детей действовать в командной игре -формировать у детей элементарные представления о взаимопомощи на примерах сказочных сюжетов и персонажей -формировать у детей первые представления об одиночестве и о том, как важно иметь друга -приучать в ходьбе парами, согласовывать действия с товарищами -побуждать к сближению детей друг с другом, знакомить детей со способами приглашения к игре -знакомить со способами установления игрового контакта с партнером -учить согласовывать движения друг с другом, ритмом текста -учить выполнять игровые действия по очереди, небольшими группами -знакомить детей со способами объединения в пары -учить детей работать на общей территории - учить детей договариваться о распределении материала - побуждать детей к обращению к сверстнику за помощью -помочь детям понять некоторые причины ссор, учить простым способам выхода из конфликта
--	--

Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий	- поддерживать в детях мотивацию к познанию, созиданию, общению, игре - расширять поле известных и реализуемых в деятельности целей - способствовать осознанию ребенком его собственных целей - формировать способность реализовать цепочку из двух-трех соподчиненных целей - помогать ребенку овладевать различными способами достижения собственных целей - начинать формировать способность к принятию критических замечаний относительно результатов собственной деятельности -продолжать учить детей удерживать в памяти поставленную цель -упражнять в ведении целенаправленного наблюдения - готовить детей к принятию игровой роли - учить детей создавать игровую обстановку - продолжать формировать последовательность действий - учить принимать цель, поставленную взрослым -учить детей выбирать одну из двух целей, поставленных взрослым -учить детей проговаривать цель деятельности -учить ставить собственные цели -учить детей самостоятельно выполнять действия, направленные на достижение цели -побуждать детей к выбору средств, необходимых для достижения цели -побуждать детей к достижению поставленной цели -учить детей радоваться достижению принятой цели - формировать способность различать отношение к себе и критику продуктов своей деятельности - развивать уверенность в себе и своих возможностях - поддерживать познавательный интерес к миру
Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания	- продолжать развивать диалогическую речь как средство коммуникации (жесты, мимика, слова, фразы) - создать условия для интонационного общения ребенка со сверстниками и взрослыми - воспитывать умение правильно понимать поведение и состояние человека по мимике и пантомимике -учить детей определять три базовых настроения персонажей (веселое, грустное, агрессивное), различая их по внешним признакам -помочь детям понять причины возникновения основных эмоциональных состояний - учить определять основные эмоциональные состояния по внешним проявлениям

Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых	- продолжить транслировать традиционную культуру (фольклор)
Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества	- расширять круг известных мотивов человеческой деятельности - поддерживать стремление детей помогать по мере сил взрослым в их трудовой деятельности - вызвать у детей интерес к бытовому труду близких взрослых - поддерживать созидательное отношение к окружающему миру и готовность совершать трудовые усилия -вызвать желание оказать посильную помощь
Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	-знакомить детей с правилами поведения в опасных ситуациях на дороге поселка -знакомить детей с основными правилами поведения на улицах поселка -уточнить представления детей о расположении сигналов транспортного светофора -продолжать учить правилам безопасного поведения в общественном транспорте -знакомить с основными правилами поведения при болезни -продолжать знакомить детей с предметами, подходящими для игр, и с опасными предметами домашнего обихода, гаджетов -уточнить представления детей об источниках потенциальной опасности дома и в детском саду -способствовать формированию представлений о способах тушения пожара -содействовать формированию чувства безопасности - прививать осмотрительность в незнакомых и сложных бытовых ситуациях - учить быть осторожными при взаимодействии с хрупкими и пожароопасными предметами - способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности
Требование ФГОС ДО	Образовательные задачи в деятельности с детьми от 4 до 5 лет в соответствии с программно-методическим обеспечением ООП ДО

Усвоение норм и правил принятых в обществе, в том числе и моральных	- совершенствовать навык подчинения своего поведения правилу - приобщать к элементарным правилам ведения диалога -поддерживать желание детей разговаривать со взрослыми и сверстниками в доброжелательной форме; -учить находить способы контакта с малознакомыми людьми -учить пояснять, анализировать ситуацию, в которой применяется то или иное правило -продолжать учить детей разбираться в ситуациях, изображенных на сюжетных картинках, определять, какое правило нарушено - побуждать использовать вежливые слова, высказывая просьбы, поручения, предложения - воспитывать эмпатию, толерантность -учить пояснять ситуацию, в которой применяется то или иное правило - уточнять представления детей о правилах поведения в общественных местах - начать закладывать предпосылки критической моральной самооценки -формировать у детей ответственное отношение к своим словам -формировать такие качества, как отзывчивость, взаимопомощь, скромность, доброта
Развитие общения и взаимодействия со взрослыми	- укреплять доверие и привязанность к взрослому, реализуя потребность ребенка в общении со взрослым в разных ситуациях

Развитие общения и взаимодействия со сверстниками	-учить согласовывать свои действия с действиями товарищей; - продолжать учить детей принимать коллективную цель, ставить собственные цели; -учить детей выбирать один из известных способов объединения для совместной деятельности; -побуждать к совместному со сверстником планированию; -побуждать детей к целостному планированию предстоящей деятельности; -продолжать учить детей договариваться о распределении материала, действий, ролей разными способами; -привлекать детей к оцениванию результатов совместной деятельности; -учить устанавливать связь между качеством деятельности, быстротой выполнения и совместными с партнером действиями - содействовать становлению социально ценных взаимоотношений между детьми через привлечение их к установлению правил поведения в группе, правил организации совместной деятельности -продолжать учить адекватно реагировать на поступки сверстников -воспитывать взаимовыручку, желание помочь товарищу -учить детей видеть достоинства и возможности сверстников -учить детей выяснять возможности партнера -учить использовать разнообразные способы разрешения конфликтных ситуаций: считалка, убеждение, просьба т.д.
Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий	Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребенка, способствуя становлению деятельности: - продолжать работу по формированию произвольности и опосредованности основных психических процессов - осуществлять подготовку к полноценному освоению письменных форм речи - совершенствовать способности к эмоциональной саморегуляции. -учить самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место -формировать умения выполнять некоторые общественные обязанности, поручения, участвовать в коллективных делах в детском саду -побуждать детей к озвучиванию индивидуальной цели -учить детей представлять собственные достижения -побуждать детей к самостоятельному планированию и озвучиванию плана деятельности

	- продолжать развивать у детей уверенность в себе и своих силах - способствовать становлению адекватной самооценки - проводить адекватную оценку результатов деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования достигнутого результата - закладывать основу психологической устойчивости к неудаче и вырабатывать установку на его конструктивное преодоление -развивать умение аргументировано объяснять свое мнение -продолжать учить детей признавать собственные ошибки -помогать детям осознать собственные ценности и потребности (подвести к пониманию того, что разные люди могут иметь разные ценности и желания, но иногда желания одного человека могут стать причиной несчастья других людей) -развивать положительную самооценку на основе выделения собственных особенностей, достоинств и перспектив в собственном развитии
Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания	- развивать умение передавать разнообразные интонации через изменения высоты голоса, силы его звучания, ритма и темпа речи - учить детей созерцать природу - способствовать накоплению эмоционально-чувственного опыта в процессе непосредственного общения с природой - воспитывать сопереживанием героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям
Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых	- показать детям, что в основе социальных понятий (семья, Родина) лежат особые отношения к близким людям -формировать представления о составе семьи, своей принадлежности к ней -формировать интерес к своей родословной, изображая вместе с ребёнком генеалогическое древо - развивать чувство гордости за семью -формировать представления о своём месте в ближайшем социуме, принадлежности к той или иной группе людей - уточнить представления о внутреннем строении детского сада и группы, о назначении отдельных помещений - воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам - воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки и других областей - развивать интерес детей к основным достопримечательностям населенного пункта, в котором они живут

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества	- формировать предпосылки и простейшие навыки трудовой и деятельности в быту и природе - совершенствовать навыки самообслуживания и добиваться их качества - закреплять умение самостоятельно аккуратно одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, своевременно сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить) -продолжать приучать относить после еды и аккуратно складывать в раковину посуду -учить замечать и самостоятельно устранять непорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске -учить самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место -продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке -учить самостоятельно, быстро и красиво убирать постель после сна -приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой - формировать понятие «трудовая деятельность» -развивать интерес к профессиональной деятельности пожарных -продолжать воспитывать интерес к различным профессиям -воспитывать потребность трудиться -приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы -воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда -приучать детей делиться своими впечатлениями, оценивать результаты своего труда - воспитывать в детях чувство признательности и уважения к чужому труду
---	--

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	-учить детей быстро оценивать опасность ситуаций и реагировать на нее -побуждать анализировать ситуацию, в которой применяется то или иное правило дорожного движения, и свою роль в соблюдении этого правила -продолжать учить детей разбираться в ситуациях, изображенных на сюжетных картинках, определять, какое правило нарушено -обучать детей умению предвидеть возможную опасность - побуждать обсуждать различные опасные ситуации, помогать осваивать правильное поведение в опасных ситуациях и находить способы их избегать -развивать умение демонстрировать способы быстрого принятия решения при чрезвычайной ситуации -помогать детям осознать, к чему может привести нарушение правил безопасного поведения на улицах и дорогах -закреплять у детей знания правил дорожного движения -продолжать учить детей основам безопасного поведения в быту - познакомить с правилами безопасности при работе с ножницами -закреплять представления детей о расположении сигналов светофора -расширить и углубить представления о том, что безопасность зависит от их собственного поведения -познакомить детей с существующей классификацией дорожных знаков, научить различать их и понимать -знакомить детей с предметами, подходящими для игр, и с опасными предметами -продолжать учить определять опасные и безопасные растения и грибы по словесному описанию -формировать навыки соблюдения мер предосторожности, которые необходимы в лесу -формировать навыки экологически безопасного поведения в природе -учить различать и называть опасных и безопасных для человека насекомых -расширять представления о правилах осторожного поведения при встрече с незнакомыми людьми, животными - познакомить детей со знаниями о тушении пожара, как вести себя на пожаре -воспитывать уважение к общему для всех закону дорог и улиц -прививать осмотрительность в незнакомых и сложных ситуациях - формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и др.
--	---

Требование ФГОС ДО	Образовательные задачи в деятельности с детьми от 5 до 6 лет в соответствии с программно-методическим обеспечением ООП ДО
Усвоение норм и правил принятых в обществе, в том числе и моральных	- продолжать формировать представления о добре и зле - транслировать детям общечеловеческие ценности - формировать представление о понятии «доброта» - способствовать осознанию детьми необходимости соблюдать правила, нормы жизни группы - формировать заботливое отношение к младшим детям, желание и готовность заботиться о них, помогать им и защищать их - формировать представления о положительных и отрицательных поступках и их носителях - содействовать гуманистической направленности поведения - приучать уважать права и достоинства других людей - формировать толерантное отношение и интерес к людям разных культур
Развитие общения и взаимодействия со взрослыми	- укреплять доверие и привязанность ко взрослому, реализуя потребность ребенка во внеситуативно-личностном общении - развивать желание вместе со взрослым и с их помощью выполнять посильные трудовые поручения - учить детей совместному со взрослым планированию и фиксации действий при помощи условных обозначений

Развитие общения и взаимодействия со сверстниками	- формировать начальные навыки сотрудничества в продуктивной деятельности, партнерства в движении, музицировании, коллективном исполнении, командных видах спорта - побуждать к сближению детей друг с другом, знакомить детей со способами приглашения к игре - знакомить со способами установления контакта с партнером - учить согласовывать движения друг с другом, ритмом текста - побуждать детей к обращению к сверстнику за помощью - учить детей выбирать один из известных способов объединения для совместной деятельности - учить детей совместному со взрослым планированию и фиксации действий при помощи условных обозначений - побуждать к совместному со сверстником планированию - учить использовать разнообразные способы разрешения конфликтных ситуаций: считалка, просьба, уговоры, уступки - побуждать детей к самостоятельному разрешению конфликтов - формировать чувство ответственности за общий результат; -привлекать детей к оцениванию результатов совместной деятельности -учить устанавливать связь между качеством деятельности, быстротой выполнения и совместными с партнером действиями - учить детей принимать на себя роль лидера в совместной деятельности и действовать в рамках обозначенной роли - учить детей принимать на себя исполнителя в совместной деятельности и действовать в рамках обозначенной роли - учить детей принимать на себя контролер в совместной деятельности и действовать в рамках обозначенной роли - учить детей видеть достоинства и возможности сверстников; - учить детей выяснять возможности партнера; - закреплять навыки совместных действий при разыгрывании общей истории - содействовать становлению социально ценных взаимоотношений со сверстниками - обогащать совместные впечатления детей, обогащать опыт игрового сотрудничества - развивать взаимодействие, основанное на деловом общении - Обогащать игровое сотрудничество детей: учить выполнять игровые действия по очереди, небольшими группами - подвести детей к пониманию, что «хороших» и «плохих» детей не бывает, а бывают разные поступки
--	---

Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий	- формировать произвольность и опосредованность основных психических процессов - формировать способность к адекватной оценке результатов деятельности, в том числе собственной - поддерживать в детях мотивацию к познанию, созиданию, общению, игре - развивать способность в течение длительного времени разворачивать систему взаимосвязанных целей - помогать ребенку овладевать различными способами достижения собственных целей - закладывать основу психологической устойчивости к неудаче и вырабатывать установку на его конструктивное преодоление - формировать навык подчинения своего поведения правилу в игре - учить ставить собственные цели - учить детей самостоятельно выполнять действия, направленные на достижение цели - побуждать детей к выбору средств, необходимых для достижения цели - побуждать детей к достижению принятой цели - побуждать детей к самостоятельному планированию и озвучиванию плана деятельности; - побуждать детей к оцениванию результатов деятельности - поддерживать и укреплять в детях уверенность в себе и своих возможностях - формировать способность принимать критику взрослых и сверстников - учить детей представлять собственные достижения;
---	---

Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания	- развивать чувство эмпатии - развивать умение определять эмоциональное состояние человека по мимике, жестам, пантомимике - учить детей изображать отдельные черты характера с помощью пантомимики - учить передавать образ движениями - учить контролировать эмоции в игре - формировать у детей умение замечать эмоциональное состояние окружающих людей, развивать умение находить адекватные способы реагирования - учить детей пониманию того, что необдуманные действия могут вызвать обиду у окружающих, доставить им неприятные ощущения - воспитывать чувство отзывчивости, желание помочь - учить передавать чувства интонацией - воспитывать чувство справедливости, ответственности за свои поступки - воспитывать отзывчивость на эмоциональное состояние другого человека - учить создавать эмоциональные образы - учить детей сопереживать - учить детей передавать в движении характер сказочных персонажей - учить анализировать поведение свое и окружающих - учить детей передавать эмоциональные переживания в образах - учить детей анализировать переживания - учить определять эмоции по условным графическим изображениям - учить жестами передавать настроение, эмоции
--	---

Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых	- развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев отечества, достижения страны - формировать уважение к родной культуре и гордость за нее - воспитывать уважение и интерес к различным культурам - формировать толерантность, давая детям представление о взаимосвязи и взаимозависимости жизни людей, живущих в разных странах, взаимообмене знаниями, технологиями, который постоянно происходит в истории человечества, на примере истории происхождения злаковых культур, разных овощных культур, широко распространенных в настоящее время на территории России - формировать толерантное отношение и интерес к людям разных культур, давая детям представление о том, что люди в разных странах по-разному готовят хлеб, но схожи в своем отношении к нему как к основе жизни, в уважении к труду тех, кто выращивает зерно и готовит хлеб, к самому этому продукту - дать представление о сходстве традиций разных стран друг с другом и с отечественными и их различиях - формировать толерантность на основе представления о сходстве смысла основных моментов жизни людей – праздников, отношения к детям, семье, близким, друзьям - формировать толерантность в процессе знакомства детей с традициями чаепития в разных культурах, показывая их различия и акцентируя взаимодополняемость разного опыта - формировать толерантность к иному видению мира на примере восприятия образов животных в разных культурах - воспитывать толерантность, показывая детям, что один и тот же природный объект может вызывать сходные ассоциации и отношение у людей разных культур и разных эпох - формировать общечеловеческую потребность в любви, защите, заботе, тепле
--	---

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества	- формировать предпосылки трудовой деятельности - познакомить с профессией художник - формировать представление о труде и его результате - формировать представление о значимости сельскохозяйственного труда в жизни человека - поддерживать созидательное отношение к окружающему миру и готовность совершать трудовые усилия - формировать представление об общечеловеческих ценностях – труде и его результате – продукте, уважение к труженику - формировать представление о значимости сельскохозяйственного труда в жизни человека - показывать результаты труда, его общественную значимость - показать результаты труда художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства: картины, книги, ноты, предметы декоративного искусства - обращать внимание детей на то, как произведения художников, писателей украшают жизнь людей, делают ее интереснее
Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	- учить быстро оценивать опасность ситуации и реагировать на нее - учить пояснять ситуацию, в которой применяется то или иное правило - продолжать учить детей разбираться в дорожных ситуациях, изображенных на сюжетных картинках, определять какое правило нарушают персонажи - содействовать прочному усвоению детьми правил поведения на улицах и дорогах - побуждать предвидеть и обсуждать различные опасные дорожные ситуации, помогать детям осваивать правильное поведение в таких ситуациях - учить быть осторожными при взаимодействии с хрупкими и пожароопасными предметами - прививать осмотрительность в незнакомых и сложных бытовых ситуациях - учить определять опасные и безопасные растения и грибы - формировать навыки соблюдения мер предосторожности, которые необходимы в лесу - формировать навыки экологически безопасного поведения в природе - демонстрировать способы быстрого принятия решения при чрезвычайной ситуации - помочь детям осознать, к чему может привести нарушение правил безопасного поведения на улицах и дорогах - закреплять у детей знания правил дорожного движения - закреплять представления детей о расположении сигналов транспортного светофора

	- познакомить детей с существующей классификацией дорожных знаков - расширять и углублять представления детей о том, что безопасность зависит от их собственного поведения на улице, при переходе дорог, от умения предвидеть и избежать возможную опасность - конкретизировать представления детей об источниках потенциальной опасности дома и в детском саду - продолжать знакомить детей с предметами, подходящими для игр, и с опасными предметами домашнего обихода - формировать у детей представление о том, что нельзя собирать и употреблять в пищу неизвестные грибы - учить различать и называть опасных и безопасных для человека насекомых - закреплять представления детей о том, что огонь следует тушить водой - знакомить детей с элементарными правилами безопасного поведения дома и в общественных местах, с тем, как вести себя при пожаре - объяснять детям, с какими вещами в доме запрещено играть (спички, газовая плита, электрические приборы) - закрепить представления о понятиях «улица», «город», «поселок» - знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами - формировать представления детей о источниках и видах опасности в сети Интернет и способах безопасного поведения - воспитывать уважение к общему для всех закону дорог - формировать осознанное понимание необходимости соблюдения правильного поведения в природе - формировать негативное отношение к нарушителям правил безопасного поведения
--	--

Требование ФГОС ДО	Образовательные задачи в деятельности с детьми от 6 до 7 лет в соответствии с программно-методическим обеспечением ООП ДО
Усвоение норм и правил принятых в обществе, в том числе и моральных	- совершенствовать навык подчинения своего поведения правилу - Приобщать к элементарным правилам ведения диалога - Формировать культуру поведения -учить пояснять, анализировать ситуацию, в которой применяется то или иное правило -продолжать учить детей разбираться в ситуациях, изображенных на сюжетных картинках, определять, какое правило нарушено - побуждать использовать вежливые слова, высказывая просьбы, поручения, предложения - формировать представление о понятие «доброта» -начать закладывать предпосылки критической моральной самооценки - формировать у детей ответственное отношение к своим словам - воспитывать бережное отношение к окружающей природе

	- формировать толерантное отношение и интерес к людям разных культур
Развитие общения и взаимодействия со взрослыми	- Учить детей общению со взрослыми в формальной ситуации в позиции учитель – ученик - учить находить способы контакта с малознакомыми людьми - учить детей совместному со взрослым планированию и фиксации действий при помощи условных обозначений - укреплять доверие и привязанность ко взрослому, реализуя потребность ребенка в общении со взрослым в разных ситуациях -поддерживать желание детей разговаривать со взрослыми в доброжелательной форме

Развитие общения и взаимодействия со сверстниками	- Продолжать учить детей принимать коллективную цель, ставить собственные цели -учить детей выбирать один из известных способов объединения для совместной деятельности -побуждать к совместному со сверстником планированию - продолжать учить детей договариваться о распределении материала, действий, ролей разными способами -формировать чувство ответственности за общий результат -учить устанавливать связь между качеством деятельности, быстротой выполнения и совместными с партнером действиями -привлекать детей к оцениванию результатов совместной деятельности - закреплять навыки совместных действий при разыгрывании общей истории -побуждать к самостоятельному разрешению конфликтов -формировать чувство ответственности за общий результат -учить детей принимать на себя роль лидера и действовать в рамках обозначенной роли -учить детей принимать на себя роль исполнителя и действовать в рамках обозначенной роли -учить детей принимать на себя роль контролера, действовать в рамках обозначенной роли - учить детей видеть достоинства и возможности сверстников - учить детей выяснять возможности партнера - подвести детей к пониманию, что «хороших»и «плохих» детей не бывает, а бывают разные поступки - Содействовать становлению социально ценных взаимоотношений между детьми через привлечение их к установлению правил поведения в группе, правил организации совместной деятельности -учить использовать разнообразные способы разрешения конфликтных ситуаций: считалка, убеждение, просьба т.д. -побуждать к самостоятельному разрешению конфликтов -учить детей принимать на себя роль лидера и действовать в рамках обозначенной роли -учить детей принимать на себя роль исполнителя и действовать в рамках обозначенной роли -учить детей принимать на себя роль контролера, действовать в рамках обозначенной роли - обращать внимание детей на индивидуальные особенности сверстников
--	--

Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий	- продолжать работу по формированию произвольности и опосредованности основных психических процессов - осуществлять подготовку к полноценному освоению письменных форм речи - подготовить к обучению чтению - содействовать становлению мотивации к учебной деятельности - совершенствовать способности к эмоциональной саморегуляции. -учить самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место -учить самостоятельно раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, приводить в порядок рабочее место -побуждать детей к озвучиванию индивидуальной цели -побуждать детей к самостоятельному планированию и озвучиванию плана деятельности - продолжать развивать у детей уверенность в себе и своих силах - Способствовать становлению адекватной самооценки - проводить адекватную оценку результатов деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования достигнутого результата - закладывать основу психологической устойчивости к неудаче и вырабатывать установку на его конструктивное преодоление -продолжать учить детей признавать собственные ошибки -развивать умение аргументированно объяснять свое мнение -развивать положительную самооценку на основе выделения собственных особенностей, достоинств и перспектив в собственном развитии -формировать умения выполнять некоторые общественные обязанности, поручения, участвовать в коллективных делах в детском саду -учить детей представлять собственные достижения
---	--

Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания	- развивать умение передавать разнообразные интонации через изменения высоты голоса, силы его звучания, ритма и темпа речи - развивать умение определять эмоциональное состояние человека по мимике, жестам, пантомимике - учить передавать мимикой настроение, характер - учить детей изображать отдельные черты характера с помощью пантомимики - учить передавать образ движениями - учить контролировать эмоции в игре - формировать у детей умение замечать эмоциональное состояние окружающих людей, развивать умение находить адекватные способы реагирования - учить детей пониманию того, что необдуманные действия могут вызвать обиду у окружающих, доставить им неприятные ощущения - воспитывать чувство отзывчивости, желание помочь - учить передавать чувства интонацией - воспитывать чувство справедливости, ответственности за свои поступки - воспитывать отзывчивость на эмоциональное состояние другого человека - учить создавать эмоциональные образы - учить детей сопереживать - учить детей передавать в движении характер сказочных персонажей - учить детей передавать эмоциональные переживания в образах - учить детей анализировать переживания - учить определять эмоции по условным графическим изображениям - учить жестами передавать настроение, эмоции -воспитывать эмпатию, толерантность
--	---

Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых	- показать детям, что в основе социальных понятий (семья, Родина) лежат особые отношения к близким людям -помогать детям осознать собственные ценности и потребности (подвести к пониманию того, что разные люди могут иметь разные ценности и желания, но иногда желания одного человека могут стать причиной несчастья других людей -воспитывать интерес и уважение к культурам и традициям разных стран - формировать представление о взаимосвязи жизни людей, живущих в разных странах, взаимообмене знаниями , технологиями, который постоянно происходит в истории человечества - формировать представления об образе жизни и интересах детей, живущих в разных странах -формировать такие качества, как отзывчивость, взаимопомощь, скромность, доброта -формировать интерес к своей родословной - развивать чувство гордости за семью - формировать общечеловеческую потребность в любви, защите, заботе, тепле - знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России
--	---

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества	- формировать предпосылки и простейшие навыки трудовой и деятельности в быту и природе - совершенствовать навыки самообслуживания и добиваться их качества -приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы -воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда -закреплять умение самостоятельно аккуратно одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, своевременно сушить мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить) -продолжать приучать относить после еды и аккуратно складывать в раковину посуду -учить замечать и самостоятельно устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске -учить самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место -продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке -учить самостоятельно, быстро и красиво убирать постель после сна -приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой -расширять представления детей о труде взрослых -продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного поселка - формировать представление о труде и его результате - формировать представление о значимости сельскохозяйственного труда в жизни человека - продолжать воспитывать интерес к различным профессиям - приучать детей делиться своими впечатлениями, оценивать результаты своего труда - воспитывать потребность трудиться
---	---

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе	-закрепить знания детей о пожарной безопасности -развивать умение демонстрировать способы быстрого принятия решения при чрезвычайной ситуации -расширять представления о правилах осторожного поведения при встрече с незнакомыми людьми, животными -учить различать и называть опасных и безопасных для человека насекомых -формировать навыки соблюдения мер предосторожности, которые необходимы в лесу -формировать навыки экологически безопасного поведения в природе -продолжать учить определять опасные и безопасные растения и грибы по словесному описанию -учить детей быстро оценивать опасность ситуаций и реагировать на нее -помогать детям осознать, к чему может привести нарушение правил безопасного поведения на улицах и дорогах -закреплять у детей знания правил дорожного движения -учить пояснять ситуацию, в которой применяется то или иное правило -побуждать анализировать ситуацию, в которой применяется то или иное правило дорожного движения, и свою роль в соблюдении этого правила -продолжать учить детей основам безопасного поведения в быту -закреплять представления детей о расположении сигналов -продолжать знакомить детей с различными видами транспорта -совершенствовать умение детей различать звуковые сигналы, и определять, кто их издает - обучать детей умению предвидеть возможную опасность - помогать осваивать правильное поведение в опасных ситуациях и находить способы их избежать -расширить и углубить представления о том, что безопасность зависит от их собственного поведения -познакомить детей с существующей классификацией дорожных знаков, научить различать их и понимать -знакомить детей с предметами, подходящими для игр, и с опасными предметами - воспитывать осторожное и осмотнительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в сети Интернет -развивать интерес к профессиональной деятельности пожарных, познакомить детей со знаниями о тушении пожара, как вести себя на пожаре -прививать осмотнительность в незнакомых и сложных ситуациях -воспитывать уважение к общему для всех закону дорог и улиц
--	---

Содержание познавательного развития

Требование ФГОС ДО	Образовательные задачи в деятельности с детьми 1 до 2 лет в соответствии с программно-методическим обеспечением ООП ДО Образовательные задачи в соответствии с программно-методическим обеспечением ООП ДО
Развитие интересов, любознательности, познавательной мотивации	Стимулировать сенсорную активность, обеспечивать расширение и обогащение сенсорного опыта: - Способствовать ориентировке в двух-трех цветах - Способствовать ориентировке в двух контрастных формах (шар – кубик) - Способствовать ориентировке в двух величинах (большой – маленький)
Формирование познавательных действий	- Содействовать развитию предметной и ориентировочно-поисковой деятельности: - Учить выполнять предметные действия с дидактическими игрушками - Развивать элементарные соотносящиеся действия - Поощрять поиск механизмов, приводящих в действие игрушки - Учить фиксировать внимание на величине предметов - Учить детей группировать однородные предметы по величине, форме - Учить сравнивать предметы по размеру и выстраивать сериационный ряд от «большого к меньшему»
Становления воображения и творческой активности	- Учить складывать разрезную картинку из двух частей - Способствовать формированию процессуальных действий с сюжетными игрушками - Помочь установить ассоциативные связи между реальными объектами и конструкциями из различных материалов
Формирование первичных представлений о себе, других людях	- Формировать первоначальные представления о себе, своем теле (физическое «Я») - Формировать представления о имени - Формировать представления о близких людях - формировать представления о ближайшем предметном окружении
Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира	- Учить подбирать предметы по образцу, используя однородные предметы - Побуждать находить предметы на картинке - Знакомить с предметами, издающими различные звуки
Требование ФГОС ДО	Образовательные задачи в деятельности с детьми 2 до 3 лет в соответствии с программно-методическим обеспечением ООП ДО Образовательные задачи в соответствии с программно-методическим обеспечением ООП ДО

Развитие интересов, любознательности, познавательной мотивации	- содействовать развитию исследовательской деятельности в рамках реализации предметно-манипулятивной игры - способствовать развитию чувства заинтересованности и сопричастности к происходящему вокруг - воспитывать интерес к экспериментированию с изобразительным материалом, песком - воспитывать интерес к познанию природы
Формирование познавательных действий	- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами - побуждать детей к освоению простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения, количества - побуждать детей к пользованию предметами-орудиями - учить выбирать объекты двух заданных сенсорных свойств – величины, формы, цвету - закреплять умение соотносить разнородные предметы по форме, величине, цвету - учить детей понимать, что изображено на картинке - упражнять детей в определении местоположения объекта и правильном его обозначениями и реальными игрушками - показать взаимосвязь между картинками и реальными игрушками - развивать тактильные ощущения - учить операции сопоставления один к одному, которая необходима для осуществления счетных операций - поощрять действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно
Становления воображения и творческой активности	- активизировать практический опыт детей через проигрывание «проблем» игрушек и бытовых предметов - учить использовать в качестве заместителя реальный предмет - закрепить умение детей объединять действием 2-3 любимые игрушки
Формирование первичных представлений о себе, других людях	- формировать представление о себе, своем теле, имени, двигательных действий - расширять представления детей о состояниях окружающих людей (плачет, смеется, болеет и т.п.) - учить понимать и правильно употреблять местоимения, в том числе местоимение я - формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде - формировать элементарные представления о семье - формировать элементарные представления о детском саде
Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира	- расширять и обогащать представления детей о предметах непосредственного окружения, о признаках предметов - подвести к сравнению свойств песка и глины - закреплять первичные представления детей о функциональных возможностях предметов - учить соотносить реальные предметы, явления с их изображением на иллюстрациях, с игрушечными аналогами - учить соотносить предметы по форме, цвету, размеру - совершенствовать представления о изменении размера и его возможности создания серии, последовательности по возрастанию-убыванию размера - сериации

	- учить различать на глаз, без пересчета один и два предмета - учить показывать простейшие геометрические формы – круг, треугольник, шар, куб - учить показывать основные цвета, белый, черный цвет, оттенки основного цвета - создавать предпосылки для формирования представления об упорядоченной последовательности - знакомить с количественными понятиями: много, один, два - формировать первичные представления о сезонных изменениях в природе - формировать наглядное представление о части и целом - формировать представления о взаимном пространственном расположении предметов друг относительно друга
--	---

Требование ФГОС ДО	Образовательные задачи в деятельности с детьми 3 до 4 лет в соответствии с программно-методическим обеспечением ООП ДО Образовательные задачи в соответствии с программно-методическим обеспечением ООП ДО
Развитие интересов, любознательности, познавательной мотивации	- поддерживать в детях мотивацию познания, созидания - вызвать у детей интерес к наблюдению за демонстрационными экспериментами.

Формирование познавательных действий	- поддерживать элементарное экспериментирование с отдельными объектами - организовывать наблюдения за объектами и явлениями природы, предметами рукотворного мира - учить построению упорядоченного ряда по возрастанию и убыванию какого-либо признака - привлекать детей к поочередному выполнению коротких привлекательных действий - знакомить с пробующими действиями и действиями обследования, направленными на выделение свойств и признаков предметов - формировать способы зрительного и тактильного обследования знакомых предметов - формировать умения анализировать образец, выделяя основные части, определять их назначение - формировать умение классифицировать по одному заданному признаку - учить в качестве заместителей использовать условные обозначения: кружки, квадраты, полосы различных цветов и размеров и т.п. - развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов Математические представления: 1. Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы 2. Учить различать понятия «много», «мало», «один». 3. Учить различать и называть геометрические фигуры (круг и квадрат, треугольник), обследовать их осязательно-зрительным путем. 4. Учить классифицировать геометрические фигуры по цвету и форме 5. Учить сравнивать одну группу предметов с другой, последовательно накладывая один предмет на другой, используя слова: «столько», «сколько», «поровну», «много», «мало», «один» 6. Учить различать равенство и неравенство (без счета) по количеству входящих в группу предметов 7. Учить различать левую и правую руку 8. Учить находить предмет в пространстве, определяя его местоположение словами 9. Учить сравнивать контрастные предметы по длине, используя слова «длиннее», «короче» 10. Учить сравнивать две группы предметов путем приложения, определяя где больше, где меньше 11. Учить различать части суток: день и ночь, утро и вечер 12. Учить сравнивать два предмета по ширине, обозначая результаты сравнения словами 13. Учить раскладывать предметы в определенной последовательности 14. Учить сравнивать два предмета по высоте, обозначая словами результаты сравнения 15. Учить сравнивать предметы по величине, отражать в речи результаты сравнения 16. Учить устанавливать равенство между двумя группами предметов 17. Дать представление о построении ряда по возрастанию или убыванию признака 18. Учить соотносить числительное с количеством
---	--

Становления воображения и творческой активности	- поддерживать интерес к собиранию конструкций и созданию построек и композиций из различного материала, не имеющих определенного названия или назначения - развивать чувство симметрии и умения правильно чередовать цвет в своих по
Формирование первичных представлений о себе, других людях	- расширять представления о целях человеческой деятельности - начать целенаправленно знакомить с различной деятельностью людей в обществе и дома - начать знакомить со строением собственного тела - формировать представления детей о своей (и других) половой принадлежности, аргументировать ее по ряду внешних признаков (одежда, прическа) - обогащать образ Я ребенка представлениями о его прошлом и настоящем

Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира	- продолжать знакомить с предметным содержанием рукотворного мира на базе ближайшего окружения - передавать информацию детям об отдельных представителях растительного и животного мира (внешние признаки, яркие характерные особенности) на базе ближайшего окружения - закрепить представление детей об осени - знакомить с некоторыми природными и рукотворными материалами, выделять их свойства и качества на базе ближайшего окружения - закрепить представления детей об отличительных признаках птиц, рыб, зверей (домашних и диких), насекомых, условиях их обитания - формировать представления о различных признаках и свойствах, целевом назначении объектов и явлений (цвет, форма, величина, физические свойства) - формировать элементарные представления о признаках времен года - знакомить детей с помещениями детского сада - расширить представления детей о качествах и свойствах различных елочных украшений, о транспорте, их целевом назначении и функциях - закрепить представления детей о некоторых инструментах труда, предметах одежды: качествах, свойствах швейных принадлежностей, их функциях и целевом назначении - продолжать знакомить детей с внешним видом и названиями растений и грибов - формировать представления об упорядоченной последовательности - уточнить и обобщить представления о дороге, железной дороге как сооружении, созданном для удобства перемещения в пространстве - уточнить и обобщить представления о заборчике как сооружении, созданном людьми для защиты своего дома и двора - уточнить и обобщить представления о башне как высоком сооружении, созданном людьми для хорошего образа местности - уточнить и обобщить представления о мостике как сооружении, созданном людьми для преодоления преград - углубить представление об упорядоченной последовательности - совершенствовать понимание независимости формы от размера - конкретизировать представления детей о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, праздниках Математические представления: 1. Развивать пространственные представления: «внизу», «вверху», «посередине» 2. Формировать представление о расположении предметов относительно себя 3. Формировать представление об удаленности предметов
Требование ФГОС ДО	Образовательные задачи в деятельности с детьми 4 до 5 лет в соответствии с программно-методическим обеспечением ООП ДО Образовательные задачи в соответствии с программно-методическим обеспечением

Развитие интересов, любознательности, познавательной мотивации	- Приобщать детей к элементарной исследовательской деятельности и наблюдениям за окружающим миром - укреплять познавательное отношение к миру за пределами непосредственного восприятия детей
Формирование познавательных действий	- стимулировать освоение ребенком приемам сравнения предметов по размеру и объему - формировать навыки для коллективной мыследеятельности: совместного решения проблемы, обсуждения, рассуждения - учить устанавливать элементарные связи и зависимости на основе представлений детей - познакомить с различными способами получения звука - учить элементарные связи и зависимости на основе представлений - показать зависимость неживой и живой природы Математические представления: - учить сравнивать две группы предметов путем наложения и приложения - учить находить два одинаковых предмета - учить ориентироваться в пространстве - учить находить и называть предметы круглой, квадратной, треугольной, прямоугольной формы на заданном пространстве - учить составлять сериацию из трех предметов по величине - учить сравнивать предметы по высоте, длине, отражать в речи результат сравнения - учить находить в окружении одинаковые по высоте предметы - учить обследовать куб и шар осязательно-двигательным способом - упражнять детей в количественном и порядковом счете - учить различать квадрат и прямоугольник - упражнять в ориентировке на листе бумаги: слева, справа, сверху, внизу - учить счету по осязанию - учить классифицировать фигуры по разным признакам: цвет, величина, размер - учить сравнивать два предмета с помощью условной мерки - знакомить с простейшими примерами упорядочивания временной последовательности: порядок следования сюжета, роста и развития растений, производство предмета
Становления воображения и творческой активности	- развивать предпосылки творческого продуктивного мышления – абстрактного воображения, образной памяти, ассоциативного мышления, мышления по аналогии - учить составлять образ предмета из треугольников, палочек

Формирование первичных представлений о себе, других людях	- расширять представления о целях и способах трудовой деятельности (профессии, бытовой труд, мир увлечений) - расширить представления о значении праздников в жизни людей - целенаправленно знакомить детей с различной деятельностью человека - уточнять представления о строении тела человека - закрепить представления о самых близких детям людям - формировать представления смелости, о людях, проявляющих смелость и отважность - объяснить понятие «близкий человек»
--	---

Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира	- начать упорядочивать накопленные и получаемые представления о мире человека, знакомя с понятие «последовательность» через сопоставление правильных и нарушенных последовательностей - объяснять роль последовательности в жизни растений и животных - расширять кругозор детей на базе ближайшего окружения, а также за счет частичного выхода за пределы непосредственного окружения - начать упорядочивать накопленные представления о мире - расширять представления детей о предметах и материалах, созданных руками человека (признаки, целевое назначение, функции, зависимость внешних характеристик предмета от его целевого назначения) - продолжать знакомить с отдельными представителями растительного и животного мира (уникальность, особенности внешнего вида, повадки), с изменениями в их жизни в разное время года - обогащать представления детей об отдельных объектах явлениях неживой природы в разное время года - продолжать знакомить с качествами и свойствами объектов неживой природы и природных материалов - расширять представления о целевых связях (зачем? Для чего? Для кого?) - показать отдельные связи и зависимости во взаимоотношениях между природой и человеком - сформировать представления о том, что звук живет везде - познакомить детей со звуками свойствами музыкальных инструментов Математические представления: - формировать представления о числах первого десятка как о существенных признаках явлений окружающего мира - дать представление о форме предмета, о геометрических формах - совершенствовать представления о цвете и оттенках - дифференцировать представления о размере - познакомить с образованием числа 2, 3, 4, 5, цифрами 1, 2, 3, 4, 5 - познакомить с геометрическими телами – шар, куб, дать представления о устойчивости и неустойчивости, наличии или отсутствии углов - познакомить с четырехугольником и многоугольником -подвести детей к пониманию, что количество предметов не зависит от их расположения - уточнять представления детей о частях суток - формировать понятие о целом и его частях как взаимосвязанных одного и того же объекта - формировать первичные представления об отдельных видах спорта
Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве	- формировать представление о понятии «улица», «поселок»

Формирование первичных представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках	- формировать представления о характерных особенностях праздника, о значении праздника в жизни людей
Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, о многообразии стран и народов мира	- начать знакомить с культурами мира - дать первое представление о китайских бумажных фонариках и связанных с ними традициям

Требование ФГОС ДО	Образовательные задачи в деятельности с детьми 5 до 6 лет в соответствии с программно-методическим обеспечением ООП ДО Образовательные задачи в соответствии с программно-методическим обеспечением
Развитие интересов, любознательности, познавательной мотивации	- содействовать становлению мотивации учебной деятельности - развивать интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию - вызвать интерес детей к разным способам и средствам измерения, фиксации времени

Формирование познавательных действий	- знакомить с операциями счета и измерения как способа выражения количества через число - формировать представление об алгоритме операции измерения - учить алгоритмам действия отчета и пересчета - формировать навыки коллективной мыследеятельности: совместного решения проблемы, обсуждения, рассуждения - вызвать у детей желание планировать свою жизнедеятельность - учить ориентироваться на карте мира - учить использовать символический заместитель (черный цвет может обозначать отрицательный персонаж, белый – положительный и.т.п.) - учить самостоятельно пользоваться знаками-символами - упражнять в умении расшифровывать (декодировать) закодированную информацию - познакомить с условным обозначением отсутствия (отрицания) - учить расшифровывать известные знаки и создавать свои символы - учить разбираться во времени, фиксировать его и определять - учить планировать свою деятельность и жизнь - формировать умения наблюдать и фиксировать результаты наблюдения - закреплять умение ориентировать относительно себя, относительно другого предмета - формировать операцию обобщения на основе выделения общих признаков - совершенствовать умение производить классификацию по одному или двум признакам Математические представления: - упражнять в количественном и порядковом счете, в обратном счете - закреплять умение сравнивать две группы предметов по количеству - закреплять умение соотносить число с цифрой, с числовой карточкой - учить сравнивать предметы по длине путем сложения пополам - учить сравнивать предметы с помощью условной мерки - учить увеличивать число на единицу - учить уменьшать число на единицу - учить находить в окружении предметы четырехугольной формы - учить ориентироваться на листе бумаги - учить измерять сыпучие вещества с помощью условной мерки - учить измерять жидкость с помощью условной мерки - учить сравнивать предметы по толщине - учить делить целое на части - учить считать с помощью тактильного анализатора - учить называть «соседей» чисел - знакомить с различными способами и источниками получения информации
---	---

Становления воображения и творческой активности	- развивать предпосылки творческого продуктивного мышления: абстрактного воображения, образной памяти, ассоциативного мышления, мышления по аналогии - учить составлять образ предмета из треугольников, палочек - учить составлять узор из геометрических фигур
Формирование первичных представлений о себе, других людях	- продолжить знакомить с профессиональным трудом взрослых

Формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира	Упражнять в умении пользоваться картой мира - расширять кругозор ребенка на базе ближайшего окружения и содержания, находящегося за пределами непосредственно воспринимаемой действительности - ввести понятие «символ», «знак» - знакомить детей с некоторыми конкретными знаками и символами, моделями, картами - продолжать знакомить с жизнью животных и растений в разных условиях - расширять представления детей об объектах и явлениях неживой природы - показать детям взаимосвязь и взаимозависимость между живой и неживой природой - уточнить и расширить представления детей о сезонных изменениях природы - развивать представления о расстоянии (далеко, близко) - познакомить детей с календарем, видами календаря - познакомить детей с названиями дней недели - познакомить с понятием месяц - знакомить детей с историей появления и использования отдельных предметов - ввести понятие «прошлое» - формировать представления детей о солнечной системе, ее строении - показать зависимость наступления дня, вечера, ночи и утра от положения Земли по отношению к Солнцу - формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира и способа их безопасного использования Математические представления: - развивать представление о количестве - дать представления об арифметических действиях: сложения и вычитания - дать представления о решении и составлении задач на сложение и вычитания первого десятка - знакомить детей с натуральным числовым рядом - развивать представления о составе числа первого десятка - закреплять представления о геометрических фигурах, цвете - формировать представление о том, что число не зависит от величины и цвета предмета - познакомить детей с признаками четырехугольника - познакомить детей с геометрическими фигурами: трапеция, ромб - знакомить детей с образованием числа 6,7,8,9, 10 цифрами 6,7,8,9,0 - закреплять понимание, что часть меньше целого Познакомить с историей появления и использования глобуса, географических карт, календаря, часов Формировать основы экологической этики Вызвать интерес к понятию «время»
--	---

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве	- познакомить детей с государственной символикой, социальными понятиями - знакомить с историческими фактами - закрепить понятие «Родина», подвести детей к пониманию того, что любить Родину – это знать ее, трудиться для нее, защищать ее
Формирование первичных представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках	- формировать представление о сходстве традиции разных стран друг с другом и с отечественными и их различиями - знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования
Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, о многообразии стран и народов мира	- начать формировать элементарные географические представления - показать богатства и разнообразие природы нашей планеты - формировать представление о взаимосвязи и взаимозависимости жизни людей, живущих в разных странах, взаимообмене знаниями, технологиями - воспитывать интерес и уважение к культурам и традициям разных стран

Требование ФГОС ДО	Образовательные задачи в деятельности с детьми с 6 до 7 лет в соответствии с программно-методическим обеспечением ООП ДО Образовательные задачи в соответствии с программно-методическим обеспечением
Развитие интересов, любознательности, познавательной мотивации	- содействовать становлению мотивации учебной деятельности - развивать интерес к исследовательской деятельности, экспериментированию - поощрять избирательность познавательных интересов

Формирование познавательных действий	- учить контролировать время в процессе выполнения разнообразной деятельности - учить детей оценивать длительность своей деятельности - учить детей правильно выбирать объем работы, соответствующий временному интервалу - учить сравнивать возможный объем работы для выполнения за одну, три, пять, десять минут - познакомить детей с длительностью 1 минуты - познакомить детей с длительностью трех, пяти, десяти минутного интервала - учить детей определять время по часам, познакомить со строением часов - уточнить представления детей о времени наступления основных режимных процессов - формировать чувство удовлетворения от умения выполнять задание вовремя - формировать чувство удовлетворения от умения точно оценить временной интервал - воспитывать чувство удовлетворения от умения правильно планировать во времени свою деятельность - учить расшифровывать известные знаки и создавать свои символы - учить разбираться во времени, фиксировать его и определять - учить планировать свою деятельность и жизнь - формировать умения наблюдать и фиксировать результаты наблюдения - формировать общеорганизационные навыки учебной деятельности - формировать навыки коллективной мыследеятельности: совместное решение проблемы, обсуждение, рассуждение - закладывать основы логического мышления, операций классификации и сериации, содействовать становлению знаково-символической функции мышления - формировать первичные представления о моделировании - учить сравнивать предметы по количеству, размеру, используя разные приемы - знакомить с арифметическими операциями сложения и вычитания - учить находить и формулировать простейшие причинно-следственные связи и закономерности на знаковом содержании - закреплять умение классифицировать предметы по разным признакам - учить кодировать и декодировать информацию - развивать умение детей применять цифровые средства для познания окружающего мира - знакомить с различными способами и источниками получения информации Математические представления: - упражнять детей в количественном и порядковом счете, в прямом и обратном порядке - учить отсчитывать по предложенной цифре - упражнять в счете на ощупь - упражнять в правильном обозначении положения предмета по отношению к себе - учить ориентироваться на листе в клетку по словесной инструкции - учить понимать количественные отношения между числами в пределах 10 - упражнять в умении деления целого на части, умении показывать заданную часть - закреплять умение составлять число из единиц
---	---

	- учить составлять число из двух меньших чисел - учить измерять с помощью условной мерки - упражнять в назывании дней недели - учить измерять одно и тоже количество сыпучих веществ и жидкости разными мерками, понимать зависимость результата от величины мерки - учить отсчитывать количество предметов по заданной цифре - учить определять время по часам с точностью до часа, до получаса - учить составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание в пределах 10 - учить записывать задачу - учить считать двойками - учить измерять длину с помощью линейки - учить составлять целое по словесной инструкции - учить чертить отрезок определенной длины - упражнять в счете на ощупь - учить называть последующие и предыдущие числа
--	---

Становления воображения и творческой активности	- развивать предпосылки творческого продуктивного мышления – абстрактного воображения, образной памяти, ассоциативного мышления, мышления по аналогии - содействовать развитию пространственного воображения - развивать умение создавать образ предмета из треугольников, палочек - учить составлять изображение по инструкции - учить двигаться по заданному маршруту
Формирование первичных представлений о себе, других людях	- продолжить знакомить с профессиональным трудом взрослых - упорядочить представления детей о деятельности людей: профессиональной, бытовой, хобби и развлечениях - закрепить представления о результатах деятельности людей через историю вещей (появление и совершенствование) - закреплять знание детьми домашнего адреса
Формирование первичных представлений об объектах	Содействовать своевременному и полноценному психическому развитию каждого ребенка, способствуя становлению сознания:

окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира	- расширять кругозор ребенка на базе ближайшего окружения и содержания, находящегося за пределами непосредственно воспринимаемой действительности - знакомить детей с некоторыми конкретными знаками и символами - дать обобщенное представление о знаке как о способе передачи информации - знакомить с приемами использования знаков в жизни - дать представления о графических знаках - сформировать понятие о букве и цифре как знаках - продолжать знакомить с жизнью животных и растений в разных условиях - расширять представления детей об объектах и явлениях неживой природы - показать детям взаимосвязь и взаимозависимость между живой и неживой природой - закреплять и расширять представления о различных материалах - познакомить детей с цепями питания как закономерным природным процессом - дать представление о числовой прямой и о числе как о точке этой прямой - знакомить детей с картой, планом, схемой - учить чтению простейшего плана, схемы, карты - знакомить детей с понятием модель - формировать представления о различных временных интервалах - закреплять представления о годичном цикле смены времен года - закреплять представления о взаимном расположении предметов в пространстве - познакомить детей с тетрадью и ее назначением - познакомить детей с историей возникновения часов - закрепить представления о Солнечной системе - знакомить с измерительными приборами и инструментами - Формировать основы экологической этики Математические представления: - познакомить с признаками многоугольника: сторонами, углами, вершинами - познакомить с деньгами, их достоинством и предназначением - познакомить с образованием каждого числа второго десятка - познакомить с часами и их назначением - закреплять названия месяцев - закреплять знания о том, что 12 месяцев составляют год - уточнять знания о годе, как временном отрезке - формировать представления о необратимости времени - уточнить знания о календаре - познакомить с единицей длины – сантиметром - познакомить с линейкой и ее назначением - закреплять представления о месяцах, их названиях
---	--

- | | |
|--|--|
| | <ul style="list-style-type: none">- формировать операции отчета и пересчета предметов- формировать представления о составе числа из двух меньших как основе вычислений в уме- познакомить с понятием о сложении и вычитании- познакомить со знаками арифметических действий «плюс», «минус»- дать детям представление о задаче- дать представление о сравнении по количеству- учить сравнивать разными способами |
|--|--|

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве	- познакомить детей с государственной символикой, социальными понятиями - знакомить с историческими фактами - закрепить представления детей о России, ее символике - закреплять представления о Пермском крае - развивать интерес к достопримечательностям России, ее традициям и праздникам
Формирование первичных представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках	- закреплять представления о праздниках, учить выделять праздники разной направленности - формировать представление о сходстве традиции разных стран друг с другом и с отечественными и их различиями - формировать представления о важности особых, внимательных, доброжелательных отношений между близкими людьми в семье, между людьми в стране, между народами на Земле
Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, о многообразии стран и народов мира	- начать формировать элементарные географические представления - закрепить представления о родной планете Земля - рассказывать детям, как менялись представления людей о земле в разные времена - формировать представление о взаимосвязи и взаимозависимости жизни людей, живущих в разных странах, взаимообмене знаниями, технологиями - формировать представление и уважительное отношение к народам других стран - воспитывать интерес и уважение к культурам и традициям разных стран

Содержание художественно-эстетического развития

Требование ФГОС ДО	Образовательные задачи в деятельности с детьми 1 год до 2 лет в соответствии с программно-методическим обеспечением ОП ДО
Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений словесного искусства	Обогащать сенсорный опыт ребенка в области слухового восприятия Формировать эмоциональную отзывчивость у детей на литературные произведения и вызывать интерес к ним Учить узнавать при многократном чтении и рассказывании литературные произведения и их героев
Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений музыкального искусства	Обогащать сенсорный опыт ребенка в области слухового восприятия Вызывать эмоциональный отклик на ритм, музыкальность народных произведений, стихов, песенок Воспитывать интерес к слушанию музыки танцевального характера Воспитывать интерес к спокойным мелодиям Воспитывать интерес к песне Приобщать к восприятию классической музыки Развивать образность восприятия музыки
Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений изобразительного искусства	Обогащать сенсорный опыт ребенка в области тактильного, зрительного восприятия
Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы	Обогащать сенсорный опыт ребенка в области тактильного, слухового, зрительного, обонятельного восприятия Стимулировать созерцание и любование детей красотой родной природы, ее отдельными объектами
Становление эстетического отношения к окружающему миру	Развивать чувство формы, пропорции Побуждать детей к украшению игровой комнаты к празднику
Восприятие музыки	Воспитывать интерес к музыкальным инструментам, эмоциональную отзывчивость на звучание музыки Поддерживать стремление детей реагировать на музыку сосредоточением или ритмическим движением
Восприятие художественной литературы, фольклора	Воспитывать интерес детей к рассматриванию иллюстрации в книгах Развивать умение слушать художественный текст и адекватно реагировать на его содержание

Развитие самостоятельной изобразительной деятельности (рисование, лепка, аппликации, конструирование)	Вызвать устойчивое положительное отношение к рисованию, лепке, аппликации, конструированию Ненавязчиво содействовать появлению у детей желания получать какой-либо конкретный продукт Формировать у детей представления о том, что можно изображать реальные предметы и явления природы Поддерживать попытки детей сравнивать и называть созданные ими изображения по ассоциации со знакомыми им объектами окружающего мира и вносить дополнения Знакомить детей с изобразительными средствами – мелками, карандашами, фломастерами, красками Учить замечать следы от карандаша на бумаге Учить рисовать штрихи и короткие линии Учить пользоваться кистью и краской Учить раскрашивать внутри контура Упражнять в рисовании округлых форм Учить подбирать краску по образцу Учить обводить предметы по контуру Учить проводить прямые, дугообразные, волнистые линии Показывать различные действия с пластичными материалами и поддерживать желание детей подражать взрослому, повторять наблюдаемое действие Учить скатывать кусочек пластилина в шарик и слегка сплющивать его Учить раскатывать «палочки» между ладонями прямыми движениями Учить соединять концы «палочки», образуя кольцо Учить пальцами делать углубление Учить отщипывать небольшие кусочки от целого куска Учить использовать разнообразные по форме детали строительного материала (кубик, кирпичик, призма) Формировать умение сооружать постройки по образцу Учить располагать кирпичики в ряд узкой гранью друг к другу Учить приему накладки и прикладывания деталей Учить создавать постройки разные по величине
Развитие самостоятельной музыкальной деятельности (пение)	Формировать у детей предпосылки к певческой деятельности через развитие голосовой, а затем и певческой активности, выражающейся в вокализациях, звукоподражаниях и подпевании под музыку Закреплять умение подпевать взрослому, подражать его интонациям
Развитие самостоятельной музыкальной деятельности (слушание)	Учить слушать пение взрослого и игру на музыкальных инструментах Знакомить детей с народными мелодиями Учить слушать музыку, выполняя хлопки в такт Учить эмоционально реагировать на музыку танцевального характера Поощрять попытки выполнять движения, о которых поется в песенках Учить подпевать в песне музыкальные фразы Учить внимательно слушать спокойную мелодию

	Учить различать спокойную и бодрую мелодии
--	--

Требование ФГОС ДО	Образовательные задачи в деятельности с детьми 2 до 3 лет в соответствии с программно-методическим обеспечением ООП ДО
Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений словесного искусства	Обогащать сенсорный опыт ребенка в области слухового восприятия Формировать эмоциональную отзывчивость у детей на литературные произведения и вызывать интерес к ним Учить узнавать при многократном чтении и рассказывании литературные произведения и их героев
Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений музыкального искусства	- обогащать опыт слухового восприятия музыки - обогащать опыт слухового восприятия различных инструментов - обогащать опыт слухового восприятия звуков природы - обогащать опыт слухового восприятия голосов птиц и животных - пробуждать эмоциональную отзывчивость к эстетической стороне окружающей действительности - создавать благоприятные условия для восприятия и созерцания музыки - обращать внимание детей на красоту музыки
Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений изобразительного искусства	Знакомить детей с лучшими образцами книжной графики, работами художников-иллюстраторов Знакомить с разными произведениями декоративно-прикладного искусства Воспитывать интерес к рассматриванию картинок в детских книжках
Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы	Воспитывать интерес к ярким, красивым явлениям природы
Развитие самостоятельной изобразительной деятельности	Показать разные способы получения образов Показать варианты оформления форм (хаотичный, шахматный, центрический, угловой) Познакомить с техникой аппликации Учить различать лицевую и оборотную сторону бумажных силуэтов, наносить клей на оборот, прикладывать к фону, примакивать салфеткой Познакомить приемом наклеивания нанесения клея на фон Познакомить с элементами бумажной пластики Учит составлять композицию из готовых элементов

	Учить создавать образ в характерном движении Учить создавать рельефные изображения из пластилина Учить лепить образы на основе валика (цилиндра), жгута Учить создавать образ из пластилина по аналогии с конструированием Учить пользоваться стекой Учить лепить шар Учить лепить диск Учить лепить кольцо Познакомить с вариантами оформления лепных изделий Учить лепить конструктивным способом Учить получать изображения способом «принт» (печать) Учить самостоятельно выбирать материал для создания образа Учить рисовать пальчиками Учить рисовать ватными палочками Учить ставить двухцветные отпечатки Учить держать кисть Учить рисовать красками Учить рисовать «по-мокрому» Учить ориентироваться на листе бумаги, не выходить за его пределы Учить создавать изображение цветными карандашами, фломастерами Учить рисовать приемом «примакивания» Учить раскрашиванию контурных картинок Учить рисовать узор Учить сочетать в одном образе разные формы и линии Формировать умение замыкать линию в кольцо Знакомить с изобразительным материалом (тесто, пластилин, гуаш, бумага, песок и др.) Знакомить с силуэтными картинками как видом изображения предметов Познакомить с кистью как художественным инструментом Воспитывать интерес к созданию образов Показать возможность создания выразительных образов Развивать чувство цвета, формы, ритма, фактуры, композиции Показать взаимосвязь между характером образа и средствами художественно-образной выразительности Воспитывать интерес к передаче впечатлений в изобразительной деятельности Воспитывать интерес к «оживлению» аппликативного образа, поиску изобразительно-выразительных средств
--	--

Развитие самостоятельной конструктивно - модельной деятельности	Закреплять умение накладывать и прикладывать детали Учить строить по словесной инструкции Учить строить по памяти, самостоятельно отбирая детали Учить строить по образцу Учить разбирать постройку Учить делать перекрытия Учить различать цвет и форму деталей Воспитывать интерес к конструированию
Развитие самостоятельной конструктивной деятельности (художественный труд)	- закреплять умение накладывать детали, наращивая постройку - учить строить по словесной инструкции - учить приставлять кирпичики друг к другу узкими гранями - учить строить по памяти, самостоятельно отбирая детали - учить разбирать постройку - упражнять в приемах наложения и прикладывания деталей - учить делать перекрытия
Развитие самостоятельной музыкальной деятельности (пение)	- учить детей петь простейшие детские песенки - использовать в повседневной жизни детей потешки, песенки - расширение кругозора и словарного запаса - формирование активного подпевания - развитие эмоциональной отзывчивости на музыку различного характера - развитие умения выполнять движения в соответствии с текстом песен
Развитие самостоятельной музыкальной деятельности (музыкально-ритмические движения, танец)	- создавать условия для выразительного свободного движения детей под разную по характеру музыку - развитие эмоциональной отзывчивости на музыку - развитие музыкального слуха - развитие чувства ритма - формирование основных движений (ходьба, бег, прыжки) - знакомство с элементами плясовых движений - развитие координации движений - формирование умения соотносить движения с музыкой - развитие элементарных пространственных представлений - формирование активности в играх, плясках - формирование элементарных плясовых навыков - формирование коммуникативных отношений

Развитие самостоятельной музыкальной деятельности (слушание)	- формирование эмоциональной отзывчивости на музыку - развитие представлений об окружающем мире - расширение словарного запаса
Развитие самостоятельной музыкальной деятельности (развитие чувство ритма, игра на детских музыкальных инструментах)	- дать представление о разных способах звукоизвлечения на простейших музыкальных инструментах - знакомить с озвученными игрушками и простейшими шумовыми муз. инструментами - предоставлять возможности действовать с простейшими музыкальными инструментами, извлекать различные звуки, развивать представления о способах получения разных звуковых эффектов - изготавливать вместе с детьми звучащие игрушки – «шумелки» и «гремелки» из подручных средств - уметь маршировать и хлопать в ладоши - научить детей слышать начало и окончание звучания музыки
Развитие самостоятельной деятельности (творческая игра)	- воспитывать интерес к театрализованной игре - побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками - побуждать детей к подражанию движению животных и птиц под музыку, под звучащее слово - способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками - развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев - способствовать формированию перевоплощения в образы сказочных героев - развивать восприятие театрализованных представлений

Требование ФГОС ДО	Образовательные задачи в деятельности с детьми 3 до 4 лет в соответствии с программно-методическим обеспечением ООП ДО
Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений изобразительного искусства	Учить всматриваться в картину, ощущать радость от узнавания знакомых предметов Учить замечать в картине контрастные по цвету образы Поддерживать стремление проявлять эмоционально откликаться на красоту изображенных предметов и явлений в произведениях искусства Формировать умение устанавливать связь между реальной действительностью и ее изображением в искусстве Учить понимать настроение, переданное художником в иллюстрации Учить детей воспринимать различные образы в сравнении Учить понимать взаимоотношения между персонажами картины Знакомить с образом животных в скульптуре малых форм, живописи, книжной графике Познакомить с филимоновской игрушкой как видом народного декоративно-прикладного искусства, имеющим свою специфику и образную выразительность Познакомить с матрешкой как народной игрушкой Познакомить с иллюстрациями Ю. Васнецова, В. Конашевича, В. Чижикова Познакомить с любыми подлинными произведениями народных мастеров (свистульки, деревянные игрушки). Воспитывать интерес к декоративно-прикладному искусству

	Вызвать интерес к рассматриванию произведений живописи, в которых переданы отношения «мать и дитя» Воспитывать интерес к любованию красотой росписи, узоров, орнаментов на произведениях народного декоративно-прикладного искусства (городецкая, хохломская роспись, павловсовадские платки и др.)
Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы	Обращать внимание детей на красоту природы Воспитывать интерес к созерцанию природы, объектов и явлений природы Вызвать у детей интерес к живым цветам и составлению из них букетов
Становление эстетического отношения к окружающему миру	Побуждать детей выражать собственные эстетические вкусы и предпочтения красивые природные объекты Вызвать эмоциональный отклик н
Восприятие музыки	- эмоционально откликаться на музыку - создавать условия для восприятия музыки как средства передачи чувств и настроения - использовать музыку как средство для регуляции настроения детей, создания благоприятного эмоционального фона - побуждать детей формировать и выражать собственные эстетические вкусы и предпочтения. - пробуждать эмоциональную отзывчивость к эстетической стороне окружающей действительности - создавать условия для сосредоточенного любования эстетическими предметами, объектами, музыкальными явлениями.
Развитие самостоятельной изобразительной деятельности	- Учить создавать несложную композицию по сюжету знакомой сказки - Учить самостоятельному выбору материалов и средств художественной выразительности - Формировать умение изображать двухцветные предметы - Учить замыкать линию в кольцо - Учить раскрашивать круг, повторяя очертания нарисованной фигуры - Упражнять в технике рисования гуашевыми красками - Показать возможность сочетания изобразительных техник - Учить рисовать предметы овальной формы - Показать возможность смешивания красок - Учить рисовать узоры из прямых и волнистых линий на длинном прямоугольнике - Совершенствовать технику рисования кистью - Познакомить с техникой рисования «по мокрому» - Показать возможность рисования обеими руками параллельно - Учить рисовать предметы квадратной и прямоугольной формы - Учить рисовать предметы в форме треугольника - Учить рисовать на основе представления

	- Учить рисовать на рельефных изображениях - Учить создавать монохромные композиции на цветном фоне - Обогащать возможность модульного рисования - Учить создавать образ в характерном движении - Формировать умение раскатывать шар - Показать возможность преобразования шара в диск - Учить создавать образ способом лепки на основе конусообразной, яйцевидной, цилиндрической формы - Учить лепить конструктивным способом - Показать способы создания выразительного образа - Учить моделировать из пластического материала - Показать способы оформления поделок (прищипывание, вдавливание, нанесение отпечатков, протыкание дырочек, украшать мелкими бытовыми предметами) - Формировать умение раскатывать столбики разной толщины и замыкать в кольцо - Показать способ деления бруска пластилина на части с помощью стеки - Учить лепить скульптурным способом - Учить раскладывать готовые формы на некотором расстоянии друг от друга или с частичным наложением, заполняя все пространство листа - Учить аккуратно наклеивать готовые формы на цветной фон - Учить создавать образ в технике обрывной аппликации - Познакомить с теплыми цветами спектра - Показать взаимосвязь между характером образа и средствами художественно-образной выразительности - Познакомить с явлением контраста - Показать зависимость узора от формы и размеров изделия - Показать варианты чередования линий по цвету и конфигурации - Дать представления о характерных элементах декора и цветосочетаниях - Развивать чувство формы, цвета, композиции, ритма, пропорции
Развитие самостоятельной конструктивно - модельной деятельности	Познакомить со способами изменения конструкции: - замена деталей - достраивание - разворачивание деталей Познакомить со способами конструирования: - размещение деталей на равном настроении друг от друга в линейной композиции - от середины в обе стороны, синхронно двумя руками - замыкать конструкцию в пространстве - симметрического конструирования - каркасного конструирования

	- «оборачивание» - «скручивание» - создания неустойчивой конструкции из разных деталей Расширить опыт конструирования линейных вертикальных построек Учить планировать постройку Учить делать самостоятельный выбор деталей и способа конструирования Поддерживать стремление сочетать разные способы конструирования Учить создавать постройку по показу Учить создавать постройку по представлению Учить конструировать по словесной инструкции Закрепить навык скатывания шариков, жгутиков из бумажных салфеток Показать способ соединения деталей из природного материала с помощью пластилина Показать способ складывания листа бумаги пополам Учить анализировать и сравнивать постройки Показать возможность объединения отдельных построек общей темой Познакомить со способами скрепления двух леги-деталей Учить соотносить с образцом результаты собственных действий в конструировании объекта Познакомить с конструктивными приемами сцепления кирпичиков-леги с колесами Познакомить с конструктивными приемами построения модели человеческой фигуры-леги Познакомить с новой деталью – полукубом, пластиной, цилиндром Познакомить с видом конструирования – из природного материала Познакомить с художественным материалом – фольгой Познакомить детей с основными деталями конструктора LEGO DUPLO Показать зависимость конструкцию предмета от его назначения
Развитие самостоятельной музыкальной деятельности (пение)	- развивать звуковысотный слух и чувство ритма - учить петь - учить детей петь слаженно - приучать детей к протяжному пению - реагировать на звучание музыки и эмоционально на нее откликаться - передавать в интонации характер песен - петь а капелла, соло - выполнять простейшие движения по тексту - узнавать песни по фрагменту - учить звукоподражанию - проговаривать текст с различными интонациями (шепотом, хитро, страшно и т.д.)

Развитие самостоятельной музыкальной деятельности (музыкально-ритмические движения, танец)	- поощрять детей свободно выразительно двигаться под музыку - реагировать на звучание музыки, выполнять движения по показу педагога - ориентироваться в пространстве - выполнять простейшие маховые движения руками по показу педагога - легко бегать на носочках, выполнять полуприседания «пружинка» - упражнять в легких прыжках - маршировать, останавливаться с концом музыки - самостоятельно менять движения со сменой частей музыки и со сменой динамики - выполнять притопы - различать контрастную музыку и выполнять движения, ей соответствующие (марш, бег) - выполнять образные движения (кошечка, медведь, лиса и т.д.) - изменять движения со сменой частей музыки - запоминать и выполнять простейшие танцевальные движения - исполнять солирующие роли (кошечка, петушок, собачка и др.) - исполнять пляски по показу педагога - передавать в движении игровые образы
Развитие самостоятельной музыкальной деятельности (слушание)	- формировать у детей умение слушать музыку - узнавать музыкальные произведения - различать жанры: марш, плясовая, колыбельная - выполнять простейшие манипуляции с игрушками под музыкальное сопровождение - создавать условия для восприятия музыки как средства передачи чувств и настроения - использовать музыку как средство для регуляции настроения детей, создания благоприятного эмоционального фона - различать музыкальные произведения по характеру, - уметь определять характер простейшими словами (музыка грустная, веселая). - различать двухчастную форму - эмоционально откликаться на музыку
Развитие самостоятельной музыкальной деятельности (развитие чувство ритма, игра на детских музыкальных инструментах)	- создавать условия для шумового ритмического музицирования - развивать звуковысотный слух и чувство ритма - выполнять ритмичные хлопки в ладоши и по коленям - выполнять разные движения (хлопки и «фонарики») в соответствии с динамикой музыкального произведения - произносить тихо и громко свое имя, название игрушки в разных ритмических формулах (уменьшительно) - играть на музыкальном инструменте, одновременно называя игрушку или имя

	- правильно извлекать звуки из простейших музыкальных инструментов - знакомить со звучанием и внешним видом различных музыкальных инструментов - различать понятия «тихо» и «громко» - различать длинные и короткие звуки - проговаривать, прохлопывать и проигрывать на музыкальных инструментах простейшие ритмические формулы
Развитие самостоятельной деятельности (творческая игра)	- воспитывать у детей устойчивый интерес детей к творческой игре, создавать условия для её проведения; - формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей; - формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), - передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). - познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе); - знакомить детей с приемами вождения настольных кукол; - формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой; - вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли; - формировать у детей интонационную выразительность речи в процессе театрально-игровой деятельности; - развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально-игровой деятельности; - формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях; - формировать у детей умение использовать импровизационные формы диалогов действующих лиц в хорошо знакомых сказках

Требование ФГОС ДО	Образовательные задачи в деятельности с детьми 4 до 5 лет в соответствии с программно-методическим обеспечением ОП ДО Образовательные задачи в соответствии с программно-методическим обеспечением ОП ДО
Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений словесного искусства	Знакомить с различными способами отражения сказочных персонажей в литературе
Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания	- учить выражать характер произведения в движении - Знакомить с различными способами отражения сказочных персонажей в музыке, танце

произведений музыкального искусства	
Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений изобразительного искусства	Учить понимать содержание произведения, рассказывать о нем Учить сравнивать действия изображенных персонажей с реальными, замечать детали Учить устанавливать взаимосвязь между предметами, образами картины Учить выделять главное в содержании произведения Учить видеть взаимосвязь изображенных предметов Поддерживать проявление эмоционально-личностного отношения к произведению Учить видеть красивое в пейзажной живописи Учить понимать основное композиционное построение Учить понимать роль цвета в картине, устанавливать связь между содержанием и выразительными средствами. Учить видеть красоту цвета и различных цветовых сочетаний Учить устанавливать связь между содержанием и композицией произведения, формой изображенных предметов Учить определять в какое время суток происходит действие, изображенное на картине Упражнять в выделении и назывании главных элементов узоров Знакомить с жанрами изобразительного искусства Познакомить с явлением контраста в изобразительном искусстве Знакомить с образом ребенка в живописи, скульптуре, книжной графике Знакомить с различными способами отражения сказочных персонажей в изобразительной деятельности Уточнить представление о натюрморте и портрете как жанрах изобразительного искусства Познакомить детей с изображением растительного узора в работах народных мастеров и произведений декоративно-прикладного искусства Показать изящество формы и разнообразия цветов и плодов Познакомить с особенностями народного декоративно-прикладного искусства Формировать представление о том, что ритмический порядок в узоре в работе народных мастеров позволяет достигнуть целостности и выразительности Познакомить с важнейшим средством выразительности в орнаменте – симметрией Обратить внимание на то, как по-разному художники изображают одних и тех же героев художественных произведений Показать средства выразительности, передающие настроение Воспитывать интерес к живописи Поддерживать желание подражать художнику Поддерживать эмоциональный отклик на происходящие события, изображенные на иллюстрациях
Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы	Воспитывать интерес и бережное отношение к природе Содействовать накоплению у детей эстетических впечатлений от созерцания природы Воспитывать интерес к любованию красотой цветов Побуждать детей к выражению собственной эстетической оценки воспринимаемого

	Воспитывать интерес к любованию природными объектами
Становление эстетического отношения к окружающему миру	Воспитывать интерес к произведениям искусства
Формирование элементарных представлений о видах искусства	Познакомить с видом народной куклы – пеленашкой Познакомить с матрешкой как видом народной игрушки Познакомить с филимоновской игрушкой как видом народного декоративно - прикладного искусства Формировать представление о ремесле игрушечных дел мастеров, знание о том, какими материалами и инструментами пользуются мастера Расширять представление о театре и видах театра Обратить внимание на взаимосвязь в театре разных видов искусства – литература, изобразительное, декоративно-оформительское искусство, музыка Знакомить с искусством оригами Воспитывать интерес к народному декоративно-прикладному искусству
Восприятие музыки	- Знакомить с жанрами музыки - различать жанровую музыку - создавать в группе условия для спокойного и сосредоточенного индивидуального рассматривания иллюстраций, репродукций, слушания музыки или звуков природы
Развитие самостоятельной изобразительной деятельности	Учить составлять коллективную композицию Показать приемы планирования работы Показать способ деления бруска пластилина стекой на равные части Учить лепить, передавая строения объекта, предмета Закреплять способ лепки полусферы Показать варианты гармоничного сочетания пластилина и природного материала Учить моделировать по размеру и форме образ из пластилина Развивать способность к формообразованию Учить создавать пластическую композицию Учить лепить на основе конуса Показать возможности передачи движения лепной фигурки Продолжать учить создавать выразительные лепные образы конструктивным способом Продолжать освоения рельефной лепки Учить создавать образ с помощью вырезания формочкой, стекой Учить лепить из целого куска Учить осуществлять самостоятельный поиск средств и приемов изображения в лепке

	Познакомить со способом смешивания цветов пластилина, пластилиновой растяжкой Учить держать ножницы и резать ими по прямой Учить детей составлять образ из 2-3 бумажных форм, красиво сочетать их по цвету, форме, величине Показать прием деления квадрата по диагонали на два треугольника, на три треугольника Показать резание бумаги по линиям сгиба Показать приемы оформления аппликативной работы: - край нарезать бахромой - наклеивать меньшую форму на большую Показать приемы возможность видоизменения деталей: - срезание, загибание, отгибание уголков - разрезания прямоугольника пополам поперек и по диагонали Вызвать интерес к составлению композиции из самостоятельно вырезанных элементов Учить комбинировать знакомые приемы декорирования аппликативного образа Учить создавать на одной аппликативной основе разные образы Учить делить бумажный круг пополам Учить вырезать круги и овалы Продолжить освоения обрывной техники аппликации Закрепить навыки резания ножницами до метки Учить самостоятельно создавать орнамент – по представлению, по замыслу Показать возможность сочетания изобразительных техник (рисование и аппликация) Совершенствовать технику владения кистью Закреплять умения рисования ватными палочками Закреплять умение пользоваться приемом примакивания Учить сюжетному рисованию Учить рисовать, раскрывая тему литературного произведения, передавая характер и настроение героев Формировать точные графические умения Учить рисовать в стилистике кружевоплетения Учить получать оттенки цвета Учить смешивать два цвета для получения выразительного цвета Учить рисовать узор на круглой и квадратной форме Познакомить с художественной техникой «коллаж» Познакомить детей с техникой аппликативной мозаики Показать зависимость декора от формы изделия Дать наглядное представление о симметрии парных предметов Показать зависимость конкретных приемов работы от общей формы художественного объекта Познакомить с приемами передачи сюжета
--	---

	Показать аналогию между аппликативной техникой и констриуированием из бумаги Показать варианты сочетания элементов декора по цвету и форме Показать зависимость орнамента от формы основы Инициировать поиск возможностей сочетания пластилина с другими материалами Развивать чувство формы, пропорции, цвета, величины, композиции Воспитывать художественный вкус Развивать способность передавать характерные особенности художественного образа Вызвать интерес к созданию выразительного цветового образа Воспитывать интерес к художественному экспериментированию Воспитывать интерес к сюжетосложению в изобразительной деятельности по мотивам литературных произведений
Развитие самостоятельной конструктивно - модельной деятельности	Познакомить с конструктивными приемами построения модели человеческой фигуры, фигуры птицы, фигуры животного Развивать умение отбирать детали конструктора Обучать детей планированию постройки с помощью рассказа о задуманном Развивать навыки анализа образца и моделирования Закрепить способ симметрического конструирования Учить вариантам замены деталей Расширить опыт конструирования замкнутых построек и организации внутреннего пространства Учить поиск и выбор строительного материала и способа конструирования Напомнить каркасный и модульный способы конструирования, предложить вариант их сочетания Воспитывать интерес к конструированию образов животных из природных и бытовых материалов в их свободном сочетании Продолжать знакомить с мозаикой Напомнить способ соединения деталей с помощью пластилина Показать новые способы соединения деталей: - втыкание детали в деталь - прикручивание детали с помощью проволоки Расширять опыт конструирования на плоскости Познакомить со способом конструирования бумажного цилиндра Расширять опыт конструирования из фольги Учить конструировать с опорой на технологическую карту (4 операции) Познакомить со способом конструирования из квадрата каркасным способом Учить складывать бумажный квадрат по диагонали и видоизменять форму Инициировать освоение способа создания построек по заданному условию Вызвать интерес к конструированию тряпичных кукол узелковым способом Учить создавать постройку по представлению о ее строении и назначении

	Расширять опыт создания вертикальных построек по типу «башня» Закрепить способы преобразования постройки в длину в высоту Формировать представление о вертикальной симметрии Познакомить детей с конструктором LEGO DASTA Учить устанавливать ассоциативную связь между реальным предметом и конструкции Продолжать знакомить с пластиной в разнообразии ее вариантов Поддерживать интерес к экопластике как искусству создания различных композиций из природного материала
Развитие самостоятельной музыкальной деятельности (пение)	- передавать в пении характер песни - петь протяжно, спокойно, естественным голосом - петь а капелла, соло - подыгрывать на музыкальных инструментах. - правильно выполнять дыхательные упражнения. - развивать звуковысотный слух - учить правильно интонировать мелодию песни - узнавать песни по фрагменту
Развитие самостоятельной музыкальной деятельности (музыкально-ритмические движения, танец)	- ходить друг за другом бодрым шагом - различать динамические оттенки и самостоятельно менять на них движения - выполнять разнообразные движения руками - передавать в движении образы (лошадки, медведь) - выполнять прямой галоп - маршировать в разных направлениях - выполнять легкий бег врассыпную и по кругу - легко прыгать на носочках - спокойно ходить в разных направлениях - изменять движения со сменой частей музыки - выполнять солирующие роли - правильно выполнять движения, которые показал педагог - учить детей ориентироваться в пространстве - учить детей скакать с ноги на ногу
	- придумывать простейшие элементы творческой пляски - различать двухчастную форму и менять движения со сменой частей музыки - соблюдать простейшие правила игры - учить согласовывать движения с текстом.

	- выполнять движения эмоционально
Развитие самостоятельной музыкальной деятельности (слушание)	- познакомиться с жанрами: марш, вальс, танец. Определять характер. - различать характерную музыку, придумывать простейшие сюжеты (с помощью педагога) -подбирать иллюстрации к прослушанным музыкальным произведениям, мотивировать свой выбор. - побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых. - различать жанровую музыку - узнавать и понимать народную музыку - развитие музыкальной памяти, воображения, речи
Развитие самостоятельной музыкальной деятельности (развитие чувство ритма, игра на детских музыкальных инструментах)	- пропевать долгие и короткие звуки - правильно называть графические изображения звуков. - отхлопывать ритмические рисунки песенок - правильно называть и прохлопывать ритмические картинки - играть простейшие ритмические формулы на музыкальных инструментах. - играть произведения с ярко выраженной двухчастной формой. - играть последовательно - развивать чувство ритма и музыкальную память.
Развитие самостоятельной деятельности (творческая игра)	- продолжать развивать интерес детей к творческой игре; - формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для развития творческой активности детей; - учить элементам художественно-образных выразительных средств (интонация, мимика, пантомимика); - познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое); - формировать у детей простейшие образно-выразительные умения, имитировать характерные движения сказочных животных; - развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания; - побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками

Требование ФГОС ДО	Образовательные задачи в деятельности с детьми 5 до 6 лет в соответствии с программно-методическим обеспечением ООП ДО
Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений словесного искусства	Знакомить с произведениями о детях в стихах и прозе

Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений музыкального искусства	- учить детей высказывать свои впечатления о музыкальном произведении; - учить выражать характер произведения в движении; - выражать свое отношение к музыкальным произведениям в рисунке.
Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений изобразительного искусства	Учить понимать основную мысль произведения, выделяя социальную значимость картину, устанавливать взаимосвязь между содержанием картины и содержанием ее выражения Учить всматриваться в детали картины, выделять главное в ней, особенности ее построения и цветового решения Продолжать знакомить детей с произведениями народного декоративно-прикладного искусства (хохломотская, городецкая, жостовская роспись) Учить выделять и называть главные элементы узора, различать чередование двух разных элементов Воспитывать интерес к живописи
Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы	Привлекать к составлению композиции из природных объектов Развивать умение сравнивать произведения по использованным художниками средствами выразительности, настроению Продолжать воспитывать интерес к восприятию красоты природы Помогать чувствовать разнообразие таящихся в природных объектах образов (кроны деревьев, листья деревьям, цветы, облака и др.)
Становление эстетического отношения к окружающему миру	Знакомить детей с дизайном Формировать представления об эстетике в быту Развивать способность эстетически воспринимать действительность Воспитывать собственные эстетические суждения
Формирование элементарных представлений о видах искусства	Знакомить с произведениями театра и кино о детях Формировать представление о прикладных видах художественного творчества: ювелирное искусство, создание одежды, литье, резьба по дереву, кружево Познакомить с дымковской игрушкой как видом народного декоративно-прикладного искусства, ее разнообразием и спецификой декора – характерными элементами и цветосочетаниями Учить замечать художественные элементы, определяющие специфику «золотой хохломы» Расширять представления о театре кукол и его видах Расширять представления о видах театра, его истории Продолжать знакомить детей с искусством оригами Воспитывать интерес к искусству

Восприятие музыки	- создавать условия для слушания музыкальных произведений; - знакомить детей с высокохудожественными произведениями музыкального искусства; - прослушивать записи классической музыки.
Развитие самостоятельной изобразительной деятельности	Учить лепить образ из цилиндра путем надрезания стекой и дополняя деталями Учить понимать относительность величины частей поделки Показать возможность передачи движения лепной фигурки Учить составлять несложную сюжетную композицию из однородных вылепленных объектов Показать способ лепки в стилистике народной игрушки – из цилиндра, согнутого дугой и надрезанного с двух концов Продолжать учить лепить скульптурным способом, конструктивным способом Учить самостоятельно использовать знакомые приемы лепки для создания выразительного образа Продолжать знакомить с рельефной лепкой Учить лепить в стиле богородской игрушки Воспитывать интерес к экспериментированию с пластическими материалами и художественными инструментами для передачи особенностей образа Показать возможности лепки из ваты Показать разные приемы оформления вылепленных фигурок Показать возможность дополнения образа разными материалами Учить передавать движение и придавать поделке устойчивость Познакомить с техникой создания объемных образов – папье-маше Учить лепить из жгутиков, имитируя технику плетения Учить составлять портрет из отдельных частей Показать способ вырезания овала из бумаги, сложенной вдвое Познакомить с возможностью создания образов, символов и эмблем на основе одинаковых элементов Формировать умение вырезать изображение по сложному контуру Учить вырезать образ из бумаги, сложенной гармошкой или дважды Совершенствовать технику вырезания: по прямой, по косой, по сгибам, по нарисованному контуру Показать возможность создания образов на одной основе из овалов разной величины Учить самостоятельно комбинировать знакомые техники аппликации (симметричная, обрывная, накладная) Познакомить с приемом оформления «раздвижения» Учить создавать сюжетные композиции Побуждать к декоративному оформлению созданного образа Учить при создании композиции передавать пространственные отношения Учить вырезать звезды

	Познакомить с техникой создания панорамных открыток с объемными элементами Учить вырезать двойные силуэты парных предметов Учить рисовать простые сюжеты Учить составлять гармоничную цветовую композицию Познакомить с созданием абстрактной композиции – свободное, безотрывное движение карандаша по бумаге; клякса Совершенствовать технику рисования акварельными красками Совершенствовать умения в предметном рисовании, передавая характерные особенности образа Учить создавать выразительные цветовые и фантазийные образы Учить рисовать с натуры Познакомить со способом рисования - печать Инициировать декоративное оформление вылепленных фигурок Показать зависимость узора от формы изделия Учить рисовать, раскрывая тему литературного произведения, передавая характер и настроение героев Познакомить с приемом передачи сюжета: выделить главное, изображая более крупно на переднем плане, передавать смысловые и пропорциональные соотношения между объектами Учить отбирать содержание рисунка в соответствии с поставленной задачей и своим замыслом Учить рисовать узоры по замыслу, заполняя все пространства листа бумаги, находить красивое сочетание красок в зависимости от фона Учить использовать в узоре элементы декоративно-прикладного искусства (растительные, зооморфные, геометрические) Учить строить узор из центра, симметрично располагая элементы на лучевых осях или путем симметрического наращивания элементов по концентрическим кругам Учить рисовать портрет Вызвать интерес к экспериментальному освоению цвета Учить рисовать по мокрому Познакомить с искусством силуэта Развивать цветовое восприятие Развивать чувство композиции, цвета, ритма, формы
Развитие самостоятельной конструктивно - модельной деятельности	Учить анализировать постройку, выделению основных функциональных частей, установление связи между их назначением и строением Учить планированию процесса сооружения постройки Учить осуществлять самостоятельный поиск деталей и способов конструирования линейных построек Познакомить со способами соединения деталей: - нанизывание - приклеивание

	- соединение деталей с помощью палочек, веточек - Учить конструировать лоскутные куклы способом по модели «Кувадка» - Учить конструировать лоскутные куклы способом по модели «Столбушка» - Учить конструировать куклы универсальным способом «крестовушка» - Учить конструировать лоскутные куклы способом по модели «Северная Бергиня» - Учить конструировать куклы способом по модели «Ловушка снов» - Учить конструировать способом по модели «Бабочка» - Формировать действия: - скручивание - завязывание - складывание - сворачивание - обматывание - завязывание узла - сматывания клубка - наматывание на трубочку - Инициировать освоение техники «квилинг» - Познакомить со способом конструирования бумажного конуса из полукруга - Закреплять навык складывания бумаги в разных направлениях - Учить конструировать по опорной схеме - Учить конструировать по технологической карте - Учить конструировать звезду из квадрата, из круга - Учить создавать динамичную игрушку на каркасе - Учить сравнивать модели, находить признаки сходства и различия - Учить способу плетения для изготовления оригинальных бытовых изделий - Дать представление о колесе как универсальном двигателе - Познакомить со строительными деталями: диски, пластины, бруски, призмы - Расширять представления о дороге как сооружении - Уточнить понятие о том, что из одной и той же природной формы могут получиться разные образы - Уточнить понятие о том, что один и тот же образ может получиться из разных природным материалов - Дать представление о лучевой симметрии - Воспитывать интерес к экспериментированию со строительным материалом, разными видами конструктора
Развитие самостоятельной музыкальной деятельности (пение)	- совершенствовать навыки пения; - развивать звуковысотный слух; - развивать навыки интонирования; - совершенствовать навыки пения индивидуально;

	- петь выразительно, протягивая гласные звуки; - петь, сопровождая пение имитационными движениями; - учить детей начинать пение одновременно, петь легким звуком, эмоционально; - самостоятельно придумывать продолжение (или короткие истории) к песням; - аккомпанировать на музыкальных инструментах; - петь соло, подгруппами, цепочкой, «закрытым звуком»; - учить детей эмоционально, выразительно исполнять песни, в оживленном темпе; - расширять певческий диапазон; - закрепить понятие о вступлении, куплете и припеве; - согласовывать плясовые движения с текстом песен и хороводов; - создавать ситуации, в которых дети могут самостоятельно использовать простейшие музыкальные инструменты. - закрепить понятие о вступлении, куплете, припеве, проигрыше; - давать представление о людях творческих профессий.

Развитие самостоятельной музыкальной деятельности (музыкально-ритмические движения, танец)	- совершенствовать навыки движения под музыку; - развивать чувство ритма; - ритмично ходить в одном направлении, сохраняя дистанцию; - ходить парами, тройками, вдоль стен, врассыпную; - останавливаться четко, с концом музыки; - придумывать различные фигуры; - выполнять движения по подгруппам; - развивать умения детей согласовывать движения в парах, тройках; - совершенствовать координацию рук; - четко, непринужденно выполнять поскоки с ноги на ногу; - выполнять разнообразные ритмичные хлопки; - выполнять пружинящие шаги; - выполнять прыжки на месте, с продвижениями, с поворотами; - совершенствовать движение галопа; - развивать плавность движений; - ходить простым русским хороводным шагом; - выполнять определенные танцевальные движения: поскоки, притопы, «ковырялочку», «пружинку» с поворотом корпуса и др. ; - выполнять движения эмоционально, изменяя его характер и динамику с изменением силы звучания, характера музыки; - чередовать хороводные шаги с притопами, кружением; - выполнять простейшие перестроения; - согласовывать плясовые движения с текстом песен и хороводов; - самостоятельно начинать и заканчивать движения; - учить танцевальным движениям под музыку; - создавать ситуации, в которых дети могут самостоятельно использовать простейшие музыкальные инструменты. - передавать выразительный образ; - ощущать музыкальные фразы; - развивать танцевальное творчество;
---	--

Развитие самостоятельной музыкальной деятельности (слушание)	- учить детей высказывать свои впечатления о музыкальном произведении; - учить выражать характер произведения в движении; - запоминать и выразительно читать стихи; - выражать свое отношение к музыкальным произведениям в рисунке. - знакомить с творчеством П. И. Чайковского. Произведения из «Детского альбома»; - знакомить с творчеством Н. А. Римского-Корсакова; - различать трехчастную форму; - продолжать знакомить с танцевальными жанрами; - определять жанр и характер музыкального произведения; - развивать тембровый слух; - давать представление о людях творческих профессий. - создавать условия для слушания музыкальных произведений; - знакомить детей с высокохудожественными произведениями музыкального искусства; - прослушивать записи классической музыки
Развитие самостоятельной музыкальной деятельности (развитие чувство ритма, игра на детских музыкальных инструментах)	- развивать чувство ритма; - развивать звуковысотный слух; - проговаривать ритмические формулы (долгие и короткие звуки), выложенные на фланелеграфе; - прохлопывать ритмические песенки; - понимать и ощущать четырехдольный размер («Музыкальный квадрат»); - различать длительности в ритмических карточках; - играть на музыкальных инструментах выложенные ритмические формулы; - осмыслить понятие «пауза»; - сочинять простые песенки; - выслушивать предложенный ритм до конца и повторять его; - ощущать музыкальные фразы; - побуждать детей к элементарному самостоятельному музицированию: -учить музицировать индивидуально и ансамблем, совершенствуя умение согласовывать свои действия с действиями партнеров; - создавать ситуации, в которых дети могут самостоятельно использовать простейшие музыкальные инструменты. - давать представление о людях творческих профессий
Развитие самостоятельной творческой игры	- знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); - знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);

	- развивать интерес к сценическому искусству; - развивать навыки действий с воображаемыми предметами; - способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее); - поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.
--	---

Требование ФГОС ДО	Образовательные задачи в деятельности с детьми 6 до 7 лет в соответствии с программно-методическим обеспечением ООП ДО
Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений словесного искусства	Знакомить с произведениями о детях в стихах и прозе Учить анализировать тексты на доступном уровне Знакомить с жанровым разнообразии художественной литературы Воспитывать интерес к богатству литературного языка
Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений музыкального искусства	- учить детей высказывать свои впечатления о музыкальном произведении; - учить выражать характер произведения в движении; - выражать свое отношение к музыкальным произведениям в рисунке.
Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений изобразительного искусства	Побуждать к самостоятельному рассматриванию картин Формировать умение воспринимать содержание картины, различные средства выразительности, чувствовать и понимать настроение, взаимосвязь жизненных явлений и художественных образов Учить понимать сказочность содержания, роль природы в передаче состояния героев Учить выделять главное в произведении Закреплять умение сопоставлять свои наблюдения и изображение на картине Учить находить общее и различное в содержании и выразительных средствах произведений живописи Учить понимать чувства, переданных художником, в картине Учить видеть изобразительные средства, которыми пользуется художник для передачи своих впечатлений и чувств Учить понимать основное содержание и различное композиционное построение картины Ознакомить с особенностями создания образа в живописи Подвести к пониманию, что произведения изобразительного искусства выражают разные чувства, разные мысли, разные мировосприятия Знакомить с главными художественными средствами живописи – цвет, линия

	Рассказать об особенностях графики Познакомить с явлением контраста в искусстве Учить передавать собственное эмоциональное отношение к произведениям изобразительного искусства Формировать оценочное отношение к произведениям искусства
Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания мира природы	Продолжать воспитывать интерес к восприятию красоты природных объектов и явлений Побуждать детей к созданию выразительных аранжировок их природных предметов
Становление эстетического отношения к окружающему миру	Продолжать знакомить с особенностями дизайна Учить различать специфику и своеобразие каждого жанра и вида произведений искусства Формировать эстетическое видение Формировать представление об эстетике в быту
Формирование элементарных представлений о видах искусства	Упражнять в выделении и назывании главных элементов узора, чередования разных узоров Развивать умение «читать» произведения Подвести к пониманию, что природы является первоосновой красоты в искусстве Познакомить детей с жанрами живописи – натюрморт, портрет, пейзаж Познакомить с видами портрет Рассказать, как художники осуществляют поиск композиции Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством Рассказывать о символике орнаментов узора Рассказать об особенностях народного и декоративно-прикладного искусства Пермского края Рассказать об особенностях изобразительного искусства и о его видах: живопись, графика, скульптура Рассказать об архитектуре, ее трех видах: архитектура объемных сооружений, ландшафтная архитектура, градостроительство Знакомить с произведениями театра и кино о детях Формировать представление о прикладных видах художественного творчества: ювелирное искусство, создание одежды, литье, резьба по дереву, кружево Продолжать знакомство с дымковской игрушкой как видом народного декоративно-прикладного искусства Дать представление о истории возникновения славянских писанках, специфике композиции и орнаментального строя Продолжать знакомить с искусством оригами и киригами Воспитывать интерес к народному искусству
Восприятие музыки	- создавать условия для слушания музыкальных произведений; - знакомить детей с высокохудожественными произведениями музыкального искусства; - прослушивать записи классической музыки.

Развитие самостоятельной изобразительной деятельности	Учить лепить с натуры Активизировать разные способы (скульптурный, комбинированный) и приемы лепки (вытягивание, прищипывание, загибание, проработка деталей) Учить составлять из вылепленных фигурок композиции Закреплять способ лепки из цилиндра, надрезанного с двух концов Учить передавать движение в лепке Учить передавать в лепке взаимоотношения между действующими лицами сюжета Учить создавать форму как основу будущей композиции Совершенствовать технику рельефной лепки Учить грамотно отбирать содержание лепки в соответствии с поставленной задачей и своим замыслом Показать способ лепки – получение двух- и трех- цветного образа Показать способ лепки – из пластин Показать способ лепки – из колец Показать возможности моделирования формы изделия на основе готовой формы Учить лепить на основе каркаса Учить самостоятельно определять способы и приемы лепки в зависимости от характера образа Учить лепить дымковскую игрушку Учить вырезать образ из квадрата, сложенного дважды по диагонали Учить составлять из готовых фигур полихромные образы, накладывая фигуры друг на друга Учить создавать сложную композицию из вырезанных элементов. Учить вырезать овал из прямоугольника, сложенного дважды пополам (путем закругления угла) Учить вырезать геометрические и растительные элементы на полосе бумаги, сложенной вдвое Совершенствовать технику вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое Учить самостоятельно рисовать контур и вырезать по нему образ Учить составлять композицию из ленточных аппликаций на основе объединяющего образа Учить вырезать образ из бумаги, сложенной гармошкой Учить вырезать шестилучевые снежинки Учить вырезать пятилучевые звезды Учить создавать объемные образы путем соединения 6-8 одинаковых форм Учить самостоятельно определять аппликативные способы для создания выразительного образа Инициировать самостоятельный поиск способов украшения объемных изделий (роспись, аппликация) Продолжать освоение художественного приема «наложение» при создании накладного многоцветной аппликации Учить самостоятельно осуществлять поиск изобразительно-выразительных средств для передачи движения Расширять возможности применения обрывной аппликации из рваной и смятой бумаги для передачи выразительности образа Учить делать аппликацию из ниток разными способами создания образа– контурное, силуэтное
---	---

	Учить передавать свои впечатления о любимых забавах и развлечениях, свои представления об окружающем мире Учить создавать композицию по замыслу Учить использовать технику рисования двойных (зеркально симметричных) изображений Совершенствовать технику рисования акварельными красками Расширять возможности способа рисования «по мокрому» с получением отпечатков Учить составлять гармоничную цветовую композицию Учить рисовать узор на полукруге Учить комбинировать изобразительные техники Учить уверенно проводить прямые и волнистые линии, петли, спирали Учить рисовать несложные сюжеты и пейзажи Учить приемам рисования – штриховка, тушевка Учить рисовать в стилистике кружевоплетения Учить создавать картину по замыслу Формировать умение представлять изображаемый объект с разных точек зрения Учить сочетать в одном художественном образе аппликативные, графические и каллиграфические элементы Учить рисовать по мотивам Городецкой росписи Учить создавать фантазийные образы Инициировать декоративное оформление вылепленных фигурок – украшать элементами декоративной росписи Учить рисовать посуду по мотивам «гжели» Учить рисовать парный портрет в профиль, стараясь передать особенности внешнего вида, характер, настроение Учить рисовать с натуры Учить рисовать на объемной форме Учить рисовать восход солнца акварельными красками Упражнять в смешивании красок на палитре Учить рисовать двухчастные контрастные композиции раскрывая тему в стилистике и по мотивам декоративно-прикладного искусства Познакомить с декоративной оформительской техникой – мозаикой Познакомить с приемом аппликативного оформления бытовых изделий – прорезным декором Раскрыть символику отдельных элементов и мотивов Познакомить с искусством силуэта Познакомить со способом модульной аппликации Показать связь между орнаментом и формой украшаемого изделия Систематизировать представления о декоративных мотивах (геометрические, растительные, зооморфные, абстрактные) Показать средства сюжетной связи между объектами: выделение главного и второстепенного, передача взаимодействия Показать возможность трансформации образа в соответствии с драматургией литературного сюжета Познакомить с искусством миниатюры на яйце (славянские писанки)
--	--

	Закреплять знания о теплых и холодных цветах и оттенках Воспитывать интерес к созданию образа в технике мозаика Развивать способность к формообразованию и сюжетосложению Развивать чувство ритма, композиции, цвета, формы Воспитывать интерес к экспериментированию с формой
Развитие самостоятельной конструктивно - модельной деятельности	Освоение навыков передачи характерных черт героев средствами конструктора LEGO DACTA Развивать умение передавать форму объекта средствами конструктора Закреплять навыки скрепления пластин кирпичиками Закреплять умение следовать инструкциям педагога Учить создавать открывающиеся бумажные детали Учить конструировать куклы способом по модели «Неразлучники» Учить делать простой чертеж Учить конструировать по условиям Учить конструировать на плоскости из силуэтов Поддерживать стремление конструировать по замыслу на основе личных представлений Расширять опыт соединения деталей: с помощью - клея - скотча - степлера Формировать опыт конструирования по мерке Формировать опыт конструирования в технике папье-маше Учить анализировать конструкции и способы ее создания Продолжать знакомить с техникой квиллинг Учить конструировать игрушку на подставке Познакомить со способом конструирования из бумаги «складывание гармошкой» Ознакомить с деталями для крепления пропеллер Расширять представления о лучевой симметрии Развивать чувства симметрии
Развитие самостоятельной музыкальной деятельности (пение)	- совершенствовать навыки пения; - развивать звуковысотный слух; - развивать навыки интонирования; - совершенствовать навыки пения индивидуально; - передавать в пении характер песни (спокойный, напевный, ласковый, веселый, энергичный, озорной, легкий и т. д.); - придумывать движения по тексту песен (инсценирование песен);

	- петь согласованно и выразительно; - учить детей слушать вступление; исполнять звонко, без напряжения; - выслушивать партию солиста, вовремя вступать в хоре; - чисто интонировать интервалы, показывая их рукой; - учить детей петь без напряжения, правильно брать дыхание; - создавать ситуации, в которых дети могут самостоятельно использовать простейшие музыкальные инструменты. - давать представление о людях творческих профессий; - развивать кругозор, внимание, память, речь, расширять словарный запас; - знакомить детей с музыкальными терминами и определениями (куплет, припев, соло, дуэт, трио, квартет, ансамбль, форте, пиано и др.); - сочетать пение с движением, передавать в движении характер песни.
--	--

Развитие самостоятельной музыкальной деятельности (музыкально-ритмические движения, танец)	- совершенствовать навыки движения под музыку; - развивать чувство ритма; - учить танцевальным движениям под музыку; - учить детей слышать окончание музыкальной фразы и делать четкую остановку; - создавать ситуации, в которых дети могут самостоятельно использовать простейшие музыкальные инструменты; - учить детей выполнять различные перестроения; - ходить в колонне по одному, врассыпную, по диагонали, тройками, парами; - совершенствовать движения рук; - выполнять маховые и круговые движения руками; - выполнять несколько движений под одно музыкальное сопровождение; - выполнять движения по подгруппам, уметь наблюдать за движущимися детьми; - учить детей ориентироваться в пространстве; - выполнять четко и ритмично боковой галоп, прямой галоп, приставные шаги; - придумывать свои движения под музыку; - выполнять легкие прыжки на двух ногах с различными вариантами; - выполнять разнообразные поскоки; - развивать ритмическую четкость и ловкость движений; - выполнять разнообразные движения в соответствии со звучанием различных музыкальных инструментов; - учить детей ритмично аккомпанировать на музыкальных инструментах; - совершенствовать навыки движения под музыку; - передавать в движении ритмический рисунок мелодии и изменения характера музыки в пределах одной части музыкального произведения; - танцевать легко, задорно, менять движения со сменой музыкальных фраз; - начинать и заканчивать движение с началом и окончанием музыкальных фраз; - сочетать пение с движением, передавать в движении характер песни; - самостоятельно придумывать движения к танцевальной музыке; - воспринимать и передавать в движении строение музыкального произведения (части, фразы различной протяженности звучания); - активно участвовать в играх на развитие творчества и фантазии; - правильно и выразительно выполнять танцевальные движения и различные перестроения; - учить танцевальным движениям под музыку. - развивать в играх внимание, быстроту реакции;
---	--

Развитие самостоятельной музыкальной деятельности (слушание)	- учить детей высказывать свои впечатления о музыкальном произведении; - учить выражать характер произведения в движении; - выражать свое отношение к музыкальным произведениям в рисунке. - знакомить с творчеством русских композиторов; - давать представление о людях творческих профессий; - знакомить с творчеством русских композиторов П. Чайковского, М. Глинки, Н. Римского-Корсакова, М. Мусоргского; - знакомить с творчеством зарубежных композиторов; - развивать эмоциональную отзывчивость на музыку, умение сопереживать и выражать свои чувства словами; - учить определять форму и характер музыкального произведения; - учить слышать в произведении динамику, темп, музыкальные нюансы, высказывать свои впечатления; - развивать тембровый слух; - развивать кругозор, внимание, память, речь, расширять словарный запас, обогащать музыкальными впечатлениями; - создавать условия для слушания музыкальных произведений; - знакомить детей с высокохудожественными произведениями музыкального искусства; - прослушивать записи классической музыки.
Развитие самостоятельной музыкальной деятельности (развитие чувство ритма, игра на детских музыкальных инструментах)	- выполнять разнообразные движения в соответствии со звучанием различных музыкальных инструментов; - ритмично играть на разных инструментах по подгруппам, цепочкой; - выкладывать на фланелеграфе различные ритмические формулы, проговаривать, прохлопывать, играть на музыкальных инструментах; - самостоятельно выкладывать ритмические формулы с паузами; - самостоятельно играть ритмические формулы на музыкальных инструментах; - уметь играть двухголосье; - ритмично проговаривать стихотворные тексты, придумывать на них ритмические формулы; - ритмично играть на палочках. - давать представление о людях творческих профессий; - развивать чувство ритма; - развивать звуковысотный слух; - побуждать детей к элементарному самостоятельному музицированию: - учить музицировать индивидуально и ансамблем, совершенствуя умение согласовывать свои действия с действиями партнеров;

	- создавать ситуации, в которых дети могут самостоятельно использовать простейшие музыкальные инструменты.
Развитие самостоятельной творческой игры	- продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями; - развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее); - продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи; - продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее); - формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле; - поощрять желание разыгрывать в творческих играх сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий; - поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях.

Содержание речевого развития

Требование ФГОС ДО	Образовательные задачи в деятельности с детьми 1 года до 2 лет в соответствии с программно-методическим обеспечением ОП ДО
Обогащение словаря	Обогатить и активизировать словарь детей: - прилагательными, обозначающими цвет, размер - существительными, обозначающие название окружающих людей - слова просьбы и желания Учить слушать и понимать слова, обозначающие предметы в поле зрения ребенка Учить правильно называть действия и признаки предметов
Развитие диалогической речи	Учить вести простейший диалог со взрослыми Учить придумывать самостоятельно несложные обращения
Требование ФГОС ДО	Образовательные задачи в деятельности с детьми 2 до 3 лет в соответствии с программно-методическим обеспечением ООП ДО
Обогащение словаря	Обогатить и активизировать словарь детей: - словами о количестве (пустой-полный, много-мало) - прилагательными, обозначающими цвет, размер, вкус - словами, обозначающими пространственное расположение (вверх – вниз, выше - ниже, дальше –ближе, далеко-близко) - словами, обозначающих название птиц, животных и их детенышей ближайшего окружения - словами, обозначающих названия предметов мебели, одежды овощей, фруктов, транспорта, растений Учить слушать и понимать предложения воспитателя Учить правильно называть действия, противоположные по значению
Развитие грамматически правильной речи	Учить образовывать слова по аналогии Учить согласовывать слова в предложениях
Развитие диалогической речи	Учить отвечать на вопросы по картинке Учить вести простейший диалог со сверстниками Учить вести простейший диалог со взрослыми Привлекать детей к воспроизведению диалогов между персонажей сказок Учить придумывать самостоятельно несложные обращения Учить употреблять разные по форме и содержанию обращения, просьбы, желания
Развитие монологической речи	Учить договаривать слова, небольшие фразы Учить угадывать предмет, животных и т.п. по описанию Учить высказываться по поводу изображенного на картинке в 2-4 предложениях Учить отвечать на вопросы по содержанию прочитанного произведения

Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха	Учить проговаривать звукоподражательные слова в разном темпе, с разной силой голоса Упражнять в отчетливом произношении гласных и, а, у, э Формировать умение четко произносить звуки м – мь, п – пь, б – бь, ф, к, д – дь, т – ть, х в звуко сочетаниях Различать на слух близкие по звучанию звуко сочетания Различать на слух звукоподражательные слова Учить медленно выдыхать воздух Совершенствовать речевой слух Укреплять артикуляционный аппарат Учить произносить звуко сочетания с различной громкостью
Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы	Формировать умение слушать стихотворный текст Учить слушать рассказ, сказку без наглядного сопровождения Знакомить детей с художественными и фольклорными произведениями Помогать запоминать небольшие стихи, песенки, потешки

Требование ФГОС ДО	Образовательные задачи в деятельности с детьми 3 до 4 лет в соответствии с программно-методическим обеспечением ООП ДО
Обогащение словаря	Обогатить и активизировать словарь детей: - словами, обозначающих размер (длинный – короткий, высокий – низкий, широкий – узкий) - словами-обобщениями, обозначающими родовые понятия - словами, обозначающими действия Упражнять в использовании определений
Развитие грамматически правильной речи	Упражнять в согласовании слов в роде, числе, лице, падеже Упражнять в правильном употреблении предлогов, выражающих различные пространственные отношения (у, в, под, с, из, к, за, на) Упражнять в употреблении имен существительных в единственном и множественном числе Закреплять умение называть животных и их детенышей в единственном и множественном числе Начать формировать процессы словообразования Учить распространять предложения за счет однородных членов предложения
Развитие диалогической речи	Упражнять в умении задавать вопросы и отвечать на них, используя фразовую речь Закреплять простейшие формы речевого этикета
Развитие монологической речи	Упражнять в воспроизведении простых коротких текстов Упражнять в дополнении высказываний перечислительным рядом Упражнять в воспроизведении простых высказываний описания и повествования
Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха	Упражнять речевой аппарат для закрепления и появления правильного звукопроизношения Закреплять произношение гласных звуков Учить дифференцировать слова, близкие по слоговой структуре

	Учить дифференцировать слова, близкие по звучанию Вырабатывать интонационную выразительность, правильный темп, силу голоса
Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы	Рассказывать народные и авторские сказки, художественные произведения Читать наизусть потешки, песенки, небольшие авторские стихи Воспитывать интерес к книгам, их рассматриванию

Требование ФГОС ДО	Образовательные задачи в деятельности с детьми 4 до 5 лет в соответствии с программно-методическим обеспечением ООП ДО
Обогащение словаря	Обогатить и активизировать словарь детей: - словами – названиями предметов и объектов, обобщающими понятиями - определениями к предметам, объектам, явлениям - глаголами, обозначающими действия -наречиями - антонимами - многозначными словами разных частей речи Воспитывать интерес к новым словам и желание узнать, что они обозначают
Развитие грамматически правильной речи	Упражнять в образовании форм родительного падежа единственного и множественного числа существительных Упражнять в употреблении имен существительных во множественном числе Упражнять в правильном употреблении предлогов, выражающих пространственные отношения Формировать умение образовывать прилагательные сравнительной и превосходной степени Учить согласовывать прилагательные с существительными Учить пользоваться глаголами в повелительном наклонении, в неопределенной форме Упражнять в употреблении притяжательного местоимения мой Упражнять в образовании существительных при помощи суффиксов Упражнять в образовании глаголов с помощью приставок Упражнять в образовании прилагательных от существительных Упражнять в составлении и распространении простых предложений за счет однородных членов Учить составлять в речи предложения сложных конструкций Знакомить с видами простых предложений по цели высказывания

Развитие диалогической речи	Учить осознанно отбирать языковой материал и пользоваться им в зависимости от языковой ситуации Закреплять навыки речевого этикета Упражнять в умении вести диалог, начинать и поддерживать его Учить формулировать и задавать вопросы Учить строить ответ в соответствии с услышанным
Развитие монологической речи	В описании упражнять в умении соотносить объект речи с соответствующим описанием Учить дополнять готовые описания Упражнять в умении составлять простые перечисления В повествовании упражнять в восстановлении простых последовательностей в знакомых сказках Упражнять в умении составлять повествовательные высказывания путем изменения знакомых сказок Поощрять попытки составлять собственные повествовательные высказывания
Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха	Закреплять правильное произношения звуков (свистящих, шипящих, сонорных, твердых, мягких) Упражнять в выделении заданного звука в словах Упражнять в умении подбирать слова на заданный звук Учить выбирать из двух предметов тот, в названии которого есть заданный звук Упражнять в умении использовать различные средства речевой выразительности
Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы	Приобщать к ведущим темам литературы, связанных с жизнью детей Вести беседы о прочитанном

Требование ФГОС ДО	Образовательные задачи в деятельности с детьми 5 до 7 лет в соответствии с программно-методическим обеспечением ООП ДО
Обогащение словаря	Формировать видовые, родовые и отвлеченные обобщенные понятия с их последующих дифференциацией Развивать смысловую сторону речи через знакомство: - со значением слов - с антонимами, синонимами - с многозначностью слов Учить осмысливать образные выражения и фразеологические обороты
Развитие грамматически правильной речи	Упражнять в употреблении имен существительных во множественном числе Упражнять в образовании формы родительного падежа множественного числа существительных твердых форм Упражнять в согласовании существительных с числительными, прилагательными и глаголами Упражнять в употреблении категории рода Учить практически осваивать некоторые способы словообразования Учить составлению и распространению предложений за счет однородных членов Учить составлению сложных конструкций предложений

	Закреплять правильное употребление предлогов, выражающих различные пространственные отношения
Развитие диалогической речи	Вырабатывать активную диалогическую позицию в общении со сверстниками Упражнять в умении слушать и понимать собеседника Упражнять в формулировании и задавании вопросов Упражнять в построении ответа в соответствии с услышанным Закреплять правила ведения диалога в повседневной жизни, традициях Упражнять в речевом оформлении реплик участников диалога в зависимости от социальной ситуации Закреплять и совершенствовать навыки речевого этикета
Развитие монологической речи	При построении описательных высказываний: - развивать умение выделять и называть объект речи - развивать умение соотносить речи с описаниями и расширять за счет дополнительных характеристик - развивать умение видеть и задавать элементарную логику описания отдельных объектов При построении повествовательных высказываний: - развивать умение восстанавливать последовательность событий в знакомых сказках - развивать умение давать определение и словесное обозначение главной темы - развивать умение выделять структуру повествования: зачин, средняя часть, концовка - развивать умение воспроизводить структурные компоненты знакомых произведений - развивать умение воспроизводить структурные компоненты собственных монологов-высказываний Учить составлять комбинированные высказывания Учить составлению плана собственных высказываний Учить выдерживанию плана в процессе рассказывания
Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха	Развивать фонематический и фонетический слух Уточнять и закреплять произношение всех звуков родного языка Совершенствовать фонематическое восприятие Упражнять в умении дифференцировать звуки Учить определять последовательность звуков в слове Упражнять в умении анализировать слоговую структуру слова Упражнять в умении производить анализ и синтез предложения по словам Развивать умение передавать разнообразные интонации через изменение высоты голоса, силы его звучания, ритма и темпа речи Развивать контроль за собственной речью
Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы	Поддерживать и закреплять интерес к художественной литературе Обсуждать смысл прочитанного, воспринимать богатство литературного языка Учить анализировать тексты Знакомить с жанровым разнообразием художественной литературы Формировать потребность ежедневного обращения к художественной литературе Систематически знакомить с авторами литературных произведений

	Обращать внимание на оформление книги Формировать бережное обращение с книгой
Звуковой анализ, подготовка к обучению грамоте	Упражнять в умении узнавать, различать и выделять в словах отдельные звуки Упражнять в умении определять позицию звука Упражнять в умении определять последовательность звуков в слове Развивать умение дифференцировать звуки Формировать представление о слоге и ударении Упражнять в умении проводить слого- звуковой анализ слов Формировать первоначальное представление о предложении и слове Развивать умение слышать отдельные предложения в потоке речи Учить разделять предложения на слова Учить определять количества слов

Содержание физического развития

Требование ФГОС ДО	Образовательные задачи в деятельности с детьми 1 года до 2 лет в соответствии с программно-методическим обеспечением ООП ДО Образовательные задачи в соответствии с программно-методическим обеспечением ООП ДО
Овладение основными движениями	Развивать умение ползать на четвереньках с опорой на мышцы рук и ног Развивать умение детей подлезать под дугой, с опорой на руки, резко наклонив голову Развивать умение перелезть через бревно Развивать умение в бросании мяча вперед – вдале от груди, из-за головы, одной рукой Упражнять в свободной и уверенной ходьбе в разных направлениях Упражнять в перешагивании через гимнастическую палку Упражнять в ходьбе по дорожкам, не нарушая границ дорожек Упражнять в лазанье по лестнице – стремянке Упражнять в ползании по скамейке Упражнять в ходьбе по обозначенному кругу, по наклонной доске, по гимнастической скамейке Упражнять в перешагивании предметов Упражнять в катании мяча в паре со сверстником Упражнять ходьбе в парах в разных направлениях и по обозначенному кругу Учить бросать мяч вверх
Развитие физических качеств	Проявлять к проявлению ловкости
Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере	Побуждать выполнять общеразвивающие упражнения по показу взрослого Побуждать выполнять общеразвивающие упражнения со взрослым в паре Учить действовать по сигналу и указанию взрослого Учить самостоятельно и свободно ориентироваться в пространстве
Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами	Обучать рефлексивным умениям для снятия мышечного напряжения Учить при помощи педагога мыть руки перед едой и по мере загрязнения Учить пользоваться салфеткой Учить есть ложкой Учить пользоваться личным полотенцем
Развитие мелкой моторики	Развивать умение вытянуть руки вперед и спрятать за спину Развивать умение сжимать кулачки

	Развивать умение соединять большой палец правой и левой руки с остальными пальцами, образовывать колечки Развивать умение детей ставить обе ладони на ребро, большие пальцы прижаты к ладоням Развивать умение передвигать пальчиками по поверхности стола Развивать умение сжимать и разжимать кулачки правой и левой руки Развивать мышцы кистей рук Развивать умение выполнять прямыми вверх-вниз, сжимать и разжимать кулачки
Требование ФГОС ДО	Образовательные задачи в деятельности с детьми 2 до 3 лет в соответствии с программно-методическим обеспечением ООП ДО Образовательные задачи в соответствии с программно-методическим обеспечением ООП ДО
Овладение основными движениями	Развивать способность детей ходить и бегать по кругу друг за другом Развивать умение ползать на четвереньках, с подлезанием под дугу Развивать умение бросать мяч одной рукой вперед-вдаль, в горизонтальную цель Развивать способность ходить по дорожкам Развивать умение ползать по гимнастической скамейке Упражнять в умении лазании по гимнастической стенке Упражнять в перешагивании предметов Развивать умение ходить в колонне друг за другом, по кругу со сменой направления Развивать умение ходить по гимнастической скамейке Развивать умение прыгать с гимнастической скамейки Развивать умение перепрыгивать через дорожку Развивать умение ходить «змейкой» Развивать умение катать мяч в паре со сверстником Развивать умение ползать на животе по гимнастической скамейке Развивать способность ходьбы по наклонной доске Развивать умение прокатывать мяч в ворота Развивать умение парами прыгать через «ручеек» Развивать умение бросать мяч друг другу и ловить его Развивать способность выполнять прыжок из обруча в обруч
Развитие физических качеств	Способствовать развитию ловкости

Овладение подвижными играми с правилами	Учить выполнять действия по сигналу
Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере	Побуждать выполнять упражнения уверенно, согласовывать свои действия с действиями взрослого и других детей Поощрять попытки выполнять упражнения самостоятельно Побуждать ребенка к проявлению смелости, уверенности в своих силах
Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами	Обучать рефлексивным умениям для снятия мышечного напряжения Учить самостоятельно мыть руки перед едой и по мере загрязнения, после туалета Учить пользоваться салфеткой Учить есть ложкой Учить пользоваться личным полотенцем Учить пользоваться расчёской Учить пользоваться носовым платком Поощрять умение замечать нарушения правил гигиены Учить оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду Способствовать формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам Способствовать формированию положительного отношения к выполнению физических упражнений
Развития мелкой моторики	Укреплять пальчики и кисти рук Развивать тактильные ощущения Развивать координацию «глаз-рука» Развивать согласованность в работе обеих рук Развивать умение сгибать и разгибать пальчики Развивать умение загибать и разгибать пальчики поочередно

Требование ФГОС ДО	Образовательные задачи в деятельности с детьми 3 до 4 лет в соответствии с программно-методическим обеспечением ООП ДО
Овладение основными движениями	- Уточнять способы выполнения ходьбы и бега «стайкой», «змейкой», врассыпную, в колонне, с высоким подниманием рук, парами - Упражнять в ходьбе по наклонной доске, по шнуру - Упражнять в ходьбе и беге по ограниченной площади - Совершенствовать умение подпрыгивать на двух ногах на месте - Упражнять в прокатывании мяча двумя руками вдоль от черты, одной рукой - Упражнять в прокатывании мяча друг другу - Закреплять навык подлезания под шнур - Упражнять в прыжках на двух ногах с продвижением вперед - Учить прыгать на двух ногах в длину с места - Упражнять в спрыгивании - Упражнять в прыжках боком - Упражнять в метании вдаль правой (левой) рукой удобным способом - Упражнять в метании в цель (вертикальную, горизонтальную) - Учить подбрасывать мяч вверх и ловить его - Учить броску мяча вверх и об пол - Упражнять в пролезании в обруч головой вперед - Упражнять в подлезании под дугу с опорой на ладони и колени - Формировать навык построения в шеренгу - Закреплять навык кружения - Обогащать двигательный опыт путем подъема на ледяную горку и скатывания с нее - Формировать навыки ходьбы на лыжах ступающим шагом - Учить влезать на гимнастическую стенку и спускаться с нее - Упражнять в бросании и ловле мяча друг другу - Учить соблюдать определенные интервалы во время передвижения, не отставая от впереди идущего - Учить прокатывать обруч
Развитие физических качеств	- Развивать гибкость - Развивать быстроту - Совершенствовать координацию движений, чувство равновесия, ловкость - Развивать силу

	- Развивать выносливость
Овладение подвижными играми с правилами	- Учить добиваться результативности в решении игровой проблемы - Побуждать принимать и удерживать цель игрового задания - Соотносить движения с текстом - Согласовывать движения в соответствии с правилами игры - Расширять знания о содержании и правил подвижных игр - Проявлять положительные эмоции и стремление принимать участие в играх
Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере	- Учить выполнять физические упражнения целенаправленно - Поддерживать стремление к овладению своим телом и мышечными ощущениями - Развивать умение проявлять готовность к выполнению физических упражнений - Развивать умение устанавливать связь между целью двигательной задачи и результатом - Развивать интерес и желание заниматься на тренажерах - Формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой - Формировать интерес и положительное отношение к активному отдыху
Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами	- Закреплять навыки выполнения дыхательных упражнений - Формировать навык правильного носового дыхания - Способствовать развитию зрительного анализатора - Формировать навыки ухода за глазами - Обучать гимнастики для глаз - Обучать способам самостраховки - Развивать межанализаторные связи - Тренировать нервную систему на основе регулирования эмоциональной нагрузкой - Формировать представления о собственном теле - Способствовать формированию привычки заботиться о своем здоровье - Расширять представления о себе как об источнике желаний и действий, о частях тела и их назначении - Обобщать знания и представления о значении овощей и фруктов для человека - Формировать представления об особенностях носа, его роли в жизни человека - Знакомить с правилами гигиены - Формировать представления о пользе физических упражнений для человека - Формировать понимание того, что здоровье человека зависит от его настроения - Формировать представления о пользе витаминов и здоровой пищи в жизни человека

	- Знакомить с правилами скатывания с горки - Познакомить с особенностями работы сердца, представления о способах защиты сердца - Формировать представления о рациональном режиме активности и отдыха - Формировать представления о защитных функциях кожи - Знакомить с разными способами сохранения кожи от внешнего воздействия - Формировать представления о значении сна для здоровья человека - Знакомить с основной функцией ушей и правилами заботы о них - Формировать представления о роли слуха для ориентировки в окружающей действительности у людей - Воспитывать положительное отношение к своему физическому «Я» - Воспитывать интерес и желание выполнять гигиенические навыки, необходимые для сохранения здоровья - Побуждать познавать себя через двигательные действия
Развития мелкой моторики	- Развивать координацию в системе «глаз-рука» - Координировать и синхронизировать движения обеих рук - Укреплять кисти рук

Требование ФГОС ДО	Образовательные задачи в деятельности с детьми 4 до 5 лет в соответствии с программно-методическим обеспечением ООП ДО
Овладение основными движениями	- Развивать умение выполнять движение по сигналу - Упражнять в ходьбе и беге в рассыпную, «змейкой», кругу п - Упражнять в ходьбе по скамейке - Упражнять в прыжках на двух ногах с продвижением вперед, на месте, в длину, в высоту, в глубину - Уточнять умение прокатывать мяч в воротца двумя руками, между предметами - Закреплять умение прокатывать мяч друг другу из разных исходных положений - Упражнять в подлезании под шнур, под дугу - Упражнять в ползании на низких и средних четвереньках - Упражнять в метании мяча вдаль - Учить детей в подбрасывании и ловле мяча после отскока от пола кистями рук - Упражнять в бросании и ловле мяча в парах - Учить ползанию по скамейке на животе

	- Учить прокатывать обруч - Упражнять в лазании по гимнастической стенке переменным способом, чередующим шагом - Упражнять в переходе с одного пролета гимнастической стенки на другой приставным шагом - Закреплять умение ходить на лыжах ступающим и скользящим шагом - Обучать технике поворотов на лыжах - Продолжать формировать навык кружения - Учить отбивать мяч об пол одной рукой - Обучать метанию в горизонтальную цель, в вертикальную цель - Упражнять в умении катать друг друга на санках в положении один сидит, другой тянет за веревочку - Учить перебрасывать мяч через сетку - Учить управлять санками при спуске с горы - Упражнять в скатывании с горы, добиваясь низкой стойкой - Обучать перестроению в две, три колонны - Упражнять в метании тяжелого мяча способом двумя руками из-за головы - упражнять в прыжках на одной ноге - Показать преимущества передвижения на лыжах - Учить устанавливать связь между техникой выполнения движения и результатом - Формировать системные знания о спортивных пособиях и их влияние на двигательные качества человека - Формировать положительное отношение и интерес к движениям - Развивать интерес к ходьбе на лыжах - Развивать желание регулярно заниматься с мячом
Развитие физических качеств	- Развивать быстроту - Развивать ловкость, координацию движений, равновесие - Развивать гибкость - Развивать выносливость - Развивать силу
Овладение подвижными играми с правилами	- Развивать переключаемость внимания в подвижных играх - Учить соблюдать простейшие правила - Развивать умение действовать в соответствии с правилами и игровыми действиями
Становление целенаправленности и	- Развивать умение выслушивать до конца указания - Учить сопоставлять свои действия с моделью выполнения физических упражнений

саморегуляции в двигательной сфере	- Развивать умение планировать последовательность действий - Побуждать к самооценке выполнения основных движений - Продолжать формировать умение анализировать свое самочувствие и настроение - Формировать представление о связи между элементами техники движений - Закреплять умение устанавливать причинно-следственные связи между выполнением физических упражнений и физических качеств - Воспитывать целеустремленность и желание достичь положительного результата
Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами	- Укреплять мышцы, связки, суставы стопы - Укреплять развитию крупных и малых групп мышц - Укреплять глазо-двигательные мышцы - Развивать дыхательную мускулатуру - Тренировать навык правильного носового дыхания - Развивать навыки самостраховки - Развивать слуховой и зрительный анализаторы - Учить владеть элементами самоконтроля и самооценки - Учить расслабляться и восстанавливать организм после физической нагрузки - Познакомить с особенностями работы носа - Формировать умения выводить правила и рекомендации по охране органа обоняния - Продолжать формировать представление о важной пользе витаминов для человеческого организма - Расширять представления о взаимосвязи здоровья и движений - Содействовать проявлению заботливого отношения к органу обонянию - Развивать положительное отношение к физическим упражнениям - Поддерживать стремление заботиться о своем здоровье - Развивать положительный интерес к тренажерам и заниматься на них - Формировать представления о факторах, влияющих на здоровья
Развития мелкой моторики	- Развивать координацию в системе «глаз-рука» - Тренировать большие пальцы рук - Упражнять кисти рук в быстрой смене тонуca - Развивать амплитуду движения кисти рук - Развивать содружество движения пальцев рук - Развивать ловкость пальцев рук - Развивать дифференцированность движения рук

Требование ФГОС ДО	Образовательные задачи в деятельности с детьми 5 до 7 лет в соответствии с программно-методическим обеспечением ООП ДО
Овладение основными движениями	Уточнить ходьбу по шнуру прямо, по кругу, зигзагообразно с разным положением рук Уточнять элементы техники ходьбы, бега, ползания, метания Упражнять в ходьбе широким шагом, приставным, в полуприсяди Упражнять в прыжках на двух ногах через шнур, прямо, боком, спиной вперед, в повороте с разным положением рук Закреплять умение подлезать под шнур разными способами Учить пробегать через вращающую скакалку Учить прыгать через скакалку Упражнять в отбивании мяча Упражнять в прыжках в длину с места, с разбега Упражнять в лазании по гимнастической стенке, в переходе с одного пролета на другой Упражнять в перебрасывании мяча в парах Учить прокатывать мяч ногой Упражнять в перебрасывании мяча через шнур Упражнять детей в выборе тренажера для выполнения физических упражнений Упражнять в прокатывании обруча Упражнять в прокатывании мяча по ограниченной поверхности Упражнять в прыжках на одной ноге Упражнять в прыжках с разбега в высоту Упражнять в кружении по одному, в парах, в быстром и медленном темпе Упражнять в спрыгивании с высоты Учить подбрасыванию мяча и ловле его после отскока об пол, с хлопком Закреплять навыки метания в цель (горизонтальную, вертикальную) Учить метать в движущую цель Совершенствовать технику бросания набивного мяча Упражнять в впрыгивании на возвышение двумя ногами Упражнять в скольжении по ледяной дорожке Упражнять в ползании на груди по скамейке

	Упражнять в ходьбе по бревну прямо, боком, с мешочком на голове Упражнять в ползании по-пластунски Упражнять в катании на животе, сидя, стоя на коленях с горки Учить устанавливать причинно-следственную связь между согласованным выполнением движения и результатом Закреплять знания о фазах метания в вертикальную цель Формировать представления о связи ходьбы, бега по снегу, скользкой дорожке
Развитие физических качеств	Развивать ловкость, равновесие Развивать гибкость Развивать выносливость Развивать силу Формировать представления о способах развития силы, ловкости, выносливости, гибкости, быстроты Учить моделировать способы развития силы
Овладение подвижными играми с правилами Формировать представление о видах спорта	Тренировать в принятии стойки баскетболиста Упражнять детей в ведении мяча одной рукой Развивать умение выполнять бросок двумя руками в баскетбольное кольцо с ходу Формировать умение точно действовать битой Упражнять в имитации лыжного шага и бега конькобежца Формировать умение управлять санками, толкая их сзади, отталкиваясь ногами Совершенствовать умение катать друг друга на санках «змейкой» Упражнять в скатывании с горки на санках Учить правильно держать клюшку и с определенной силой ударять по шайбе Учить плавно вести шайбу, не отрывая от нее клюшку Учить забивать шайбу в ворота Учить перебрасыванию шайбы в парах Упражнять в ходьбе на лыжах Учить выполнять повороты на лыжах переступанием на месте, в подъеме и спуске с невысоких склонов Познакомить с баскетбольным мячом, правилами игры в баскетбол Показать стойку баскетболиста Познакомить с волейбольным мячом, правилами игры в волейбол Познакомить с футбольным мячом, правилами игры в футбол Показать ведение мяча Упражнять в сбивании кеглей малым мячом

	Познакомить с игрой городки, с правилами построения фигур Совершенствовать зрительное представление о технике катания на коньках Формировать представления о технике катания на санках, правилах катания Познакомить со способом тормажения на лыжах «упором» полукругом Вызывать эмоционально положительное отношение к играм и соревнованиям Воспитывать интерес к соревнованиям Вызвать у детей интерес к конькобежному спорту, санному спорту
Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере	Развивать умение контролировать в процессе выполнения движений Учить понимать зависимость между целью движения, исполнением и результатом Продолжать формировать интерес к физической культуре и спорту на основе оценки и самооценки своей самостоятельной двигательной деятельности Воспитывать интерес к достижению высоких результатов
Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами	- тренировать сердечнососудистую систему - тренировать дыхательную систему - укреплять опорно-двигательный аппарат - развивать глазодвигательные мышцы - тренировать правильное носовое дыхание - осуществлять профилактику плоскостопия - укреплять мышцы корсета - развивать вестибулярный аппарат - формировать навыки личной гигиены (ухода за носом, ушами, глазами) - способствовать повышению работоспособности организма - уточнять представление о способах самостраховки - учить устанавливать причинно-следственные связи между активными движениями и здоровьем - формировать представления о связи выносливости и ЗОЖ в условиях уральского климата - формировать представления о способах правильной осанки - воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих - закреплять умение осуществлять самоконтроль - учить оценивать качества выполнения упражнения другими детьми
Развития мелкой моторики	- учить управлять своими движениями - развивать зрительно-моторную координацию в системе «глаз-рука»

	- синхронизировать работу рук
--	-------------------------------

